

Департамент социального развития  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями  
«Журавушка»

## **«Ступеньки»**

**Программа по оказанию психолого-педагогической помощи  
семье, воспитывающей ребёнка с нарушениями развития в  
возрасте от 2 месяцев до 7 лет с использованием  
оборудования лекотеки**

Авторы:  
Игумнова Ольга Андреевна  
заведующий отделением  
психолого-педагогической помощи;  
Жукова Людмила Николаевна  
социальный педагог

Пыть-Ях  
2015

## Пояснительная записка

### Актуальность

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в мире около 200 миллионов детей с ограниченными возможностями, из них 3% детей рождаются с недостатками интеллекта и 10% детей с другими психическими и физическими недостатками. В нашей стране, так же, как и во всем мире, наблюдается тенденция роста числа детей-инвалидов.

Среди детей, посещающих наше учреждение, за последние годы, значительно увеличилось количество детей и подростков, имеющих отклонения в физическом и умственном развитии. Так, в 2011 г. инвалидность имели 139 детей, а к 2013 г. – 166 детей, что на 5% больше. На первом месте по основным видам нарушений функций организма ребенка стоят болезни нервной системы, причём с явной тенденцией к увеличению. На втором месте - психические расстройства и расстройства поведения, среди них ведущее положение занимает умственная отсталость. На третьем месте - врождённые аномалии, деформации и хромосомные нарушения.

Как правило, родители детей, которые имеют те или иные нарушения развития, испытывают значительные затруднения в воспитании, которые возникают из-за отсутствия знаний и практических навыков взаимодействия с ребёнком. Семьи, имеющие детей раннего возраста, не могут получить квалифицированную помощь, так как в дошкольные учреждения попадают после двух лет. Очень важный сензитивный период от рождения до 2 лет бывает упущен.

Кроме этого подобные трудности испытывают родители, воспитывающие детей с ограниченными возможностями дошкольного возраста, которые не посещают дошкольные учреждения.

Как показывает практика, дети, имеющие нарушения в развитии, испытывают большие трудности в социализации, поэтому в настоящее время актуальным становится поиск и применение новых форм и методов оказания коррекционной помощи в адаптации таких детей в социум.

На наш взгляд, одной из форм, заслуживающих внимание на сегодняшний день, является использование полифункциональной предметно-развивающей среды, которая ориентирована на разный возраст и рассчитана на работу с детьми, имеющими различные отклонения в развитии.

Разнообразие материалов и оборудования предметно-развивающей среды стимулируют игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. Игрушки безопасны, полифункциональны и направлены на развитие мелкой моторики, тактильно-кинестетического, слухового, зрительного восприятия, ориентацию в пространстве, тренируют мышечный аппарат, активизируют речь и средства невербальной коммуникации, развивают мышление, формируют механизмы компенсации. Каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта. Все это позволяет детям с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, дыхательной системы, с нарушениями познавательной сферы, с врожденными аномалиями и т.д., индивидуально познавать окружающий мир.

Дети с нарушениями развития остро нуждаются в проведении мероприятий по социальной адаптации и развитию коммуникативных навыков так же, как и семья, имеющая такого ребенка, т.к. вынуждена жить, подчиняясь условиям ограниченных возможностей. Как правило, родители таких детей из-за недостатка знаний и практических навыков испытывают значительные затруднения во взаимодействии с ребёнком и наша задача помочь им в этом. Полифункциональная предметно-развивающая среда, которая подразумевает особый индивидуально-ориентированный подход к детям, включающий поддержку их личностного развития, формирование

психологических предпосылок обучения и оптимизацию детско-родительского взаимодействия позволит нам осуществить комплекс мероприятий способствующих развитию двигательных и сенсорных систем, стимулированию активности ребенка, развитию коммуникативной, социальной и эмоциональной сферы, развитию когнитивных навыков.

Таким образом, предлагаемая нами программа «Ступеньки» шаг за шагом, через освоение ребенком посредством игры предметно-развивающей среды, через обучение родителей способам взаимодействия, поможет сформировать социально ориентированное поведение, как у ребенка, так и у семьи в целом.

### **Концептуальный подход**

Данная программа направлена на всестороннюю поддержку семей, воспитывающих детей-инвалидов и детей, испытывающих трудности адаптации в соответствии с международными, федеральными и региональными нормативно-правовыми актами: ФЗ РФ от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», ст. 10. «Обеспечение прав детей на охрану здоровья»; Конвенция о правах ребёнка. Ст.23. «Дети-инвалиды»; Постановление правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2010г. № 247-П «О целевой программе ХМАО - Югры «Дети Югры» на 2011-2015 годы» - «Профилактика ограничений жизнедеятельности детей, укрепление физического здоровья, обеспечение доступности государственных услуг. Развитие технологий социальной реабилитации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями и членов их семей».

Исходной теоретической основой программы являются принципы коррекционно-развивающей работы и возрастные особенности детей от 2 месяцев до 7 лет.

Основным концептуальным подходом данной программы, является предоставление семьям комплекса мер, направленных на оказание психокоррекционной помощи и обучение родителей методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии посредством использования оборудования лекотеки.

Данная программа дает возможность обобщить имеющийся в учреждении опыт работы по форме «родитель-ребёнок» и наличие полифункциональной предметно-развивающей среды, для вовлечения семьи в процесс развития и социализации ребёнка с младенчества, помочь найти ресурсные возможности внутри семьи.

Оптимальной формой работы в условиях предметно-развивающей среды (лекотеки) в этом направлении является проведение:

- индивидуальных игровых занятий, которые построены с использованием разнообразных техник и приёмов, подобранных индивидуально для каждого ребенка;

- групповых игровых занятий, которые способствуют взаимодействию и общению между ребенком и родителями, между детьми, между детьми и специалистами учреждения;

- интегрированных занятий, которые охватывают работу с группой детей и родителей одновременно нескольких специалистов с целью повышения эффективности;

- родительские консультации и мастер-классы;

- совместное проведение праздничных мероприятий.

Оснащение лекотеки содержит в себе несколько зон предметно-развивающей среды, которые подразделяются по специфике применения в работе с детьми, имеющими те или иные нарушения развития, например: дети с синдромом дефицита внимания, гиперактивности, детским аутизмом, дети с детским церебральным параличом, нарушениями зрения и речи, а так же прочие виды нарушений развития.

Лекотека сформирована таким образом, чтобы целенаправленно осуществлять работу с детьми, имеющими ограничения возможностей развития и социальной адаптации.

Предметно-развивающая среда содержит несколько зон (Приложение1):

- зона коррекции двигательных нарушений подразделяется на несколько более конкретных блоков, содержание которых направлено на развитие общей и мелкой моторики, на коррекцию и формирования артикуляционной моторики;

- зона коррекции нарушений познавательной сферы включает блоки по коррекции и формированию отдельных психических функций - это коррекция астенических проявлений и повышенной утомляемости, истощаемости нервно-психических процессов и компенсации ограниченности объема знаний при патологии зрения, слуха;

- зона коррекции трудностей социально-эмоционального развития и коммуникации содержит блоки по формированию навыков самообслуживания, коррекции неполноценности эмоциональной сферы и задержки речевого развития.

Успешная реализация программы "Ступеньки" даст возможность охватить наибольшее количество семей, воспитывающих детей с нарушениями развития и детей, имеющих трудности в социальной адаптации, поможет социализировать детей в общество, даст возможность родителям получить необходимые знания об особенностях развития их ребенка, а так же обучиться приемам игрового взаимодействия.

### **Целевая группа**

Целевой группой программы являются семьи воспитывающие детей с нарушениями развития, а так же имеющие трудности в социальной адаптации от 2 месяцев до 7 лет.

### **Цели и задачи программы**

Цель - оказание психолого-педагогической помощи семье, воспитывающей ребёнка с нарушением в развитии, а так же ребёнка, имеющего трудности в социальной адаптации посредством полифункциональной предметно-развивающей среды (лекотеки).

Задачи:

- 1) организовать информирование семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, по всем направлениям программы, с целью осведомленности данных категорий об имеющихся в учреждении возможностях для оказания им психолого-педагогической помощи; Разработать и распространить информационные продукты по всем направлениям программы для семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации.

- 2) провести психолого-педагогическое обследование детей от 2 месяцев до 7 лет с нарушениями развития и определить уровень компетенций родителей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же, детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, для организации дальнейшей работы; родительско-детского взаимодействия.

- 3) реализовать мероприятия индивидуального коррекционного маршрута семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, детей, испытывающих трудности в социальной адаптации; обеспечить реализацию мероприятий индивидуальной программы предоставления социальных услуг.

- 4) Провести анализ эффективности проведенных мероприятий предусмотренных программой.

## Формы и методы работы по программе

### Формы работы:

- индивидуальные занятия с детьми
- групповые занятия с детьми
- групповые занятия, обучающие приёмам игрового взаимодействия «взрослый и ребёнок»
- консультирование родителей.

### Методы работы:

- информирование родителей о методах взаимодействия с детьми имеющих нарушения в развитии;
- беседы;
- диагностический игровой сеанс;
- игротерапия;
- арт-терапия (музыкотерапия, изотерапия, драматизация, имаготерапия);
- видеометод;
- фитбол-гимнастика;
- упражнения по методике М.Монтессори;
- парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой;
- артикуляционная гимнастика по методике Е.Краузе;
- логопедический массаж А.Н. Новиковой.

## Содержание программы

### Этапы и сроки реализации программы:

- 1) I этап, организационный (01.03.2015 – 01.06.2015)  
Информационно-просветительская работа.
- 2) II этап, практический (с 01.06.2015)  
Реализация коррекционно-развивающих мероприятий по всем видам деятельности, предусмотренных программой.
- 3) III этап, аналитический (01.12.2015 – 28.12.2015)  
Анализ работы по программе за основной период.  
Оценка родителями качества предоставленных услуг по программе.

### Направления деятельности и их содержание

Для решения поставленных задач по программе организуется деятельность по трём направлениям (Таблица 1).

**Информационно-просветительское направление** направлено на сбор и обработку необходимой информации для реализации программы, распространение опыта, по работе с детьми с нарушением развития и проблемами в социальной адаптации, среди специалистов учреждения. Повышение родительской компетентности в вопросах развития ребёнка от 2 до 7 лет.

Данный этап включает в себя следующие организационные мероприятия:

- 1) разработка и распространение профилактических и просветительских материалов о работе учреждения в рамках данной программы среди семей, воспитывающих детей с нарушениями развития, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации;
- 2) обобщение и распространение собственного опыта работы с детьми с нарушениями развития и детьми, испытывающими трудности в социальной адаптации с использованием полифункциональной предметно-развивающей среды;

3) создание для родителей электронной библиотеки и видеотеки, отражающие иной опыт воспитания и работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с целью осуществления непрерывных коррекционно-педагогических воздействий на дому.

**Коррекционно-развивающее направление** направлено на оказание коррекционно-развивающей помощи ребёнку с нарушениями развития, с проблемами в социальной адаптации и его семье. Включает в себя следующие виды деятельности:

1) психолого-педагогическая диагностика предполагает выявление уровня развития детей и оценку родительско-детского взаимодействия, определение уровня компетенций родителей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же, детей, испытывающих трудности в социальной адаптации. На основании диагностики формируется индивидуальный коррекционный маршрут (Приложение 18), в реализации мероприятий которого принимают участие междисциплинарная команда специалистов и ближайшее окружение ребенка;

2) формирование у ребёнка с нарушениями развития, и ребенка с трудностями социальной адаптации, коммуникативных способностей и навыки практической жизни;

3) коррекция у ребёнка с нарушениями развития, и ребенка с трудностями социальной адаптации, сенсорного восприятия, двигательного-моторного развития, аффективной сферы и регуляторных способностей;

4) обучение родителей, воспитывающих детей с нарушениями развития, и детей с трудностями социальной адаптации навыкам эффективного взаимодействия;

5) проведение просветительской, психопрофилактической и психокоррекционной работы с семьями, воспитывающими детей с нарушениями развития, и детей с трудностями социальной адаптации.

**Аналитическое направление** нацелено на анализ эффективности основной деятельности по программе, определение перспективы развития с учётом необходимых поправок.

Таблица 1

## Содержание деятельности по направлениям

Этап (направление деятельности)	Мероприятия	Цель, задачи	Формы и методы работы	Сроки	Необходимые ресурсы	Ответственный
Информационно-просветительское направление	Разработка и распространение профилактических и просветительских материалов. Обучение специалистов, задействованных в рамках данной программы. Обобщение и распространение собственного опыта работы с детьми с нарушениями развития и детьми, испытывающими трудности в социальной адаптации с использованием полифункциональной предметно-развивающей среды. Создание для родителей электронной библиотеки и видеотеки	Собрать необходимую информацию для реализации программы, распространение опыта, по работе с детьми с нарушением развития и проблемами в социальной адаптации, среди специалистов учреждения. Повысить родительскую компетентность в вопросах развития ребёнка от 2 месяцев до 7 лет	Выпуск памяток и буклетов, курсы повышения квалификации, семинары, конференции, привлечение СМИ (телевизионные сюжеты, статьи и др.)	01.03.2015-01.06.2015	Цветной принтер, бумага, компьютер	Заведующий отделением, специалист по социальной работе

Коррекционно-развивающее направление	Проведение коррекционно-развивающих мероприятий	Формировать у ребёнка с нарушениями развития, и ребёнка с трудностями социальной адаптации: коммуникативные способности и навыки практической жизни; коррекция сенсорного восприятия, двигательного-моторного развития, аффективной сферы и регуляторных способностей		с 01.06.2015		
	Организация начального, промежуточного, итогового диагностического игрового сеанса	Выявить уровень развития ребёнка	Наблюдение, тестирование		Диагностические карты, оборудование лекотеки, монтессори-оборудование	Монтессори-педагог, психолог
	Анкетирование родителей	Определить компетентность родителей по вопросам воспитания детей	Анкета		Оргтехника, бумага, ручка	Монтессори-педагог, психолог логопед
	Консультация	Создать электронную библиотеку, фонотеку, видеотеку, разработать памятки для родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка			Компьютер, бумага, принтер, видеокамера	Монтессори-педагог, психолог, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, инструктор по



						физической культуре, логопед, инструктор по труду
	Групповые и индивидуальные занятия совместно с родителями обучающие приёмам игрового взаимодействия «взрослый – ребёнок» по методике М.Монтессори	Развивать у ребёнка с нарушениями развития, и ребёнка с трудностями социальной адаптации сенсорное восприятие, мелкую моторику. Формировать навыки самообслуживания. Демонстрировать родителям практический опыт по работе с детьми и приёмам взаимодействия с ребёнком	Пояснения педагога, тренировочные упражнения, демонстрация, словесные указания, демонстрация родителям приёмов работы с детьми		Оборудование лекотеки	Монтессори-педагог
	Групповые и индивидуальные занятия совместно с родителями, обучающие приёмам игрового взаимодействия	Развивать основные психические процессы у детей. Демонстрировать родителям практический опыт по формированию основных психических процессов у детей	Игровой метод, тренировочные упражнения, имаготерапия, игровая терапия, арттерапия, демонстрация родителям приёмов работы с детьми		Комплект оборудования сенсорной комнаты. Специальная литература по вопросам обучения и воспитания ребёнка с нарушениями развития,	Психолог

					оборудование лекотеки	
	Групповые и индивидуальные занятия с мамой и ребёнком	Развивать у детей воображение, мелкую моторику, конструктивные способности, первоначальные трудовые навыки. Формировать общие интересы у детей и родителей. Дать знания родителям о формировании творческих способностей детей	Игровой метод, демонстрация, практические задания, сюжетно-ролевые игры		Методические пособия, канцтовары, оборудование лекотеки	Инструктор по труду
	Индивидуальные занятия	Развивать у ребёнка речевое дыхание, артикуляционный аппарат, мелкую моторику, связную речь. Обучать произношению. Обучать родителей логопедическому массажу	Демонстрация, игровой метод, тренировочные упражнения, указания педагога		Набор зондов, перчатки, салфетки, спирт, вата, музыкальный центр, диски, оборудование лекотеки, методическая литература	Логопед
	Групповые и индивидуальные занятия с мамой и ребёнком по адаптивной физической культуре	Развивать двигательную сферу ребёнка и его физические качества с помощью фитбола. Укреплять здоровье детей	Словесные указания педагога, демонстрация, тренировочные упражнения		Спортивный инвентарь, мягкие модули, разные виды мячей	Инструктор по физической культуре

		Ознакомить родителей с комплексами упражнений и развивающими играми для укрепления здоровья детей				
	Групповые музыкальные занятия с детьми и родителями. Групповые занятия по театрализованной деятельности	Способствовать расширению общего и художественно-эстетического кругозора для социокультурной адаптации ребенка	Демонстрация, беседа, инсценирование, праздничные мероприятия		Методическая литература, компьютер, музыкальные инструменты, мультимедийное оборудование, музыкальный центр, оборудование лекотеки	Музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования
Аналитическое направление	Тестирование, опросы и анкетирование родителей, проведение оценки эффективности мероприятий программы	Проанализировать эффективность основной деятельности по программе, определить перспективы развития с учётом необходимых поправок	Беседа, тестирование, информирование	01.12.2015г - 28.12.2015г	Анкеты, опросники	Заведующий отделением, специалист по социальной работе

## Особенности организации и работы группы краткосрочного пребывания

Программа «Ступеньки» в своей организации, предполагает использование полифункциональной интерактивной среды, которая содержит: тёмную сенсорную комнату, кабинеты психолога, логопеда, Монтессори-педагога и инструктора по труду, музыкальный и физкультурный залы, что позволит осуществить комплекс мероприятий способствующих развитию двигательных и сенсорных систем, стимулированию активности ребенка, развитию коммуникативной, социальной и эмоциональной сферы, развитию когнитивных процессов.

Для эффективности работы, команда специалистов сформирована по принципу междисциплинарности, например: психолог занимается формированием конструктивных навыков взаимодействия с ребёнком, отработкой негативных переживаний (Приложение 6), логопед помогает детям с нарушениями речи и коммуникативными нарушениями (Приложения 7-11), инструктор по физической культуре, осуществляет работу по формированию и совершенствованию двигательных навыков детей (Приложение 5), Монтессори-педагог формирует в ребенке инициативность, самостоятельность, уверенность в своих силах (Приложения 2,3).

Применяемые в рамках программы арт-терапевтические методики, материалы и инструменты, в первую очередь направлены на расширение спектра возможностей установить с ребенком игровое взаимодействие. Сфера искусства, ее атрибуты непосредственно связаны с возможностями воображения, подражания, изображения и трансформации. Именно с этими свойствами связано их применение, как вспомогательных материалов и инструментов, в поддержке личностного и эмоционального развития ребенка. С этой целью в команде специалистов работают: инструктор по труду (Приложение 12), музыкальный руководитель и педагог дополнительного образования (Приложения 4).

Занятия с использованием оборудования лекотеки предполагают индивидуальную и групповую работу с детьми от 2 месяцев до 7 лет совместно с родителями.

В работу с ребенком и семьей в рамках программы могут быть вовлечены от одного до нескольких специалистов, которые договариваются между собой о зоне ответственности. Специалисты сопровождают развитие каждого ребенка по своему направлению, а их взаимодействие между собой (обмен информацией, согласование форм и методов работы, выстраивание единого индивидуального коррекционного маршрута) обеспечивает целостное развитие ребенка.

В групповых формах работы с несколькими семьями могут участвовать от одного до двух специалистов разного профиля.

При этом ребенок и родители могут посещать занятия от одного раза в месяц до 4 раз в неделю, учитываются пожелания родителей в зависимости от диагноза и индивидуальных особенностей ребенка. На основе этого составляются план индивидуального сопровождения (маршрута) и расписание индивидуальных коррекционных занятий. Вся работа с детьми строится на основе индивидуальных возможностях каждого.

Основными принципами работы по программе являются:

- 1) конструктивное общение и сотрудничество родителей с ребёнком;
- 2) активация игровой деятельности;
- 3) не директивность в игровом взаимодействии с ребёнком;
- 4) опора на игровые методы;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- 6) соответствие игр и игрушек уровню развития и особенностям ребёнка;
- 7) учёт зоны ближайшего развития;
- 8) организация оптимальной игровой среды;
- 9) уважительное отношение к игре ребёнка и к самому ребёнку.

В помощь родителям работает электронная библиотека, фонотека, видеотека, где родители могут пополнить свои знания по вопросам воспитания и развития детей.

### Основные направления работы

Для помощи родителям необходимо оценить уровень воспитательных возможностей семьи. С этой целью используется диагностический игровой сеанс и диагностические карты: «Оценка уровня воспитательных возможностей родителей в реабилитационной работе», «Критерии оценки возможностей семьи».

После оценки уровня воспитательных возможностей семьи, составляется программа реабилитации семьи и проведение реабилитационных мероприятий. Оказание помощи родителям, обучение приёмам взаимодействия с ребёнком, активное участие в игровом сеансе.

Совместное занятие родителей с детьми включает в себя следующие разделы:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики;
- игротерапия;
- развитие речи;
- развитие двигательной активности;
- развитие слухового, зрительного восприятия;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие когнитивных процессов (знакомство с окружающим миром, мышление – переход от отдельных действий к деятельности).

Длительность игрового занятия составляет от 30 минут до 1 часа, в зависимости от возраста ребенка и его индивидуального развития.

Консультирование родителей проводится 1 раз в неделю по 30 минут/

Таблица 2

### Кадровое обеспечение программы

№	Должность	Количество штатных единиц	Функции
1	Директор	1	Контроль за реализацией программы
2	Главный бухгалтер	1	Финансовая отчётность
3	Заведующий ОППП	1	Координация деятельности по программе
4	Социальный педагог (Монтессори-педагог)	1	Организовывает и проводит занятия
5	Психолог	2	Организовывает и проводит занятия
6	Музыкальный руководитель	1	Организовывает и проводит занятия
7	Педагог дополнительного образования	1	Организовывает и проводит занятия
8	Инструктор по физической культуре	1	Организовывает и проводит занятия
9	Логопед	2	Организовывает и проводит занятия
10	Инструктор по труду	1	Организовывает и проводит занятия

11	Специалист по социальной работе	1	Распространение информационных буклетов среди семей, воспитывающих детей с нарушениями развития
----	---------------------------------	---	---

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Оборудование полифункциональной предметно-развивающей среды включает в себя:

- оборудование для развития общих движений;
- игрушки для развития движений рук и ручных навыков - игрушки для развития тактильного восприятия;
- игрушки и средства для развития зрительного восприятия;
- игрушки для развития слухового восприятия;
- игрушки для развития мышления;
- игрушки для развития речи и языка;
- средства для развития альтернативной коммуникации;
- игрушки для социально – эмоционального развития;
- материалы для изобразительного творчества;
- средства для музыкального развития;
- книги для детей;
- книги для родителей;
- фонотека;
- видеотека;
- компьютерные игры;
- специальное оборудование для детей с нарушением движений.

#### **Комментарии:**

Оплата труда сотрудников осуществляется из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

Руководитель осуществляет координацию деятельности, несёт ответственность за успешное исполнение программы. Главный бухгалтер осуществляет финансовые операции по проекту, распределение средств согласно заявленному бюджету, готовит финансовую отчётность. Специалисты проекта учувствуют в подготовке, организации и проведении мероприятий.

#### **Ожидаемые результаты и критерии оценки эффективности**

При реализации комплексной программы планируется достижение количественных и качественных результатов.

Ожидаемые результаты программы по оказанию психолого-педагогической помощи семье, воспитывающей ребёнка с нарушениями развития в возрасте от 2 месяцев до 7 лет с использованием оборудования лекотеки «Ступеньки», соотнесены с целью и задачами Программы, предоставлены в Таблице 3 в разрезе количественных и качественных показателей.

## Ожидаемые результаты реализации программы

Задача	Ожидаемый результат	Критерии эффективности		
		Количественные	Качественные	Инструмент оценки
Организовать информирование семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, по всем направлениям программы, с целью осведомленности данных категорий об имеющихся в учреждении возможностях для оказания им психолого-педагогической помощи	Привлечение семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии и семей, воспитывающих испытывающих трудности в социальной адаптации	Количество семей, имеющих детей от 2 месяцев до 7 лет с нарушениями в развитии, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, обратившихся за психолого-педагогической помощью	Качественная реализация программы	Заклученные договора
Провести психолого-педагогическое обследование детей и родительско-детское взаимодействие, определить уровень компетенций родителей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии, а так же, детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, для организации дальнейшей работы	Определение уровня актуального развития детей и оценка сформированности семейно-ориентированного подхода	Количество семей, имеющих детей от 2 месяцев до 7 лет с нарушениями в развитии, а так же детей, испытывающих трудности в социальной адаптации, принявших участие в обследовании	Адекватная оценка возможностей и перспектив развития ребенка и родительско-детского взаимодействия	Диагностическая карта «Оценка уровня воспитательных возможностей родителей в реабилитационной работе» (Приложение 13) Диагностическая карта «Критерии оценки возможностей семьи» (Приложение 14) Протокол обследования развития ребёнка (Приложение 15)

				Протокол обследования поведения родителя (Приложение 16)
Реализовать мероприятия, предусмотренные данной программой по оказанию психолого-педагогической помощи семье, воспитывающей ребёнка с нарушением в развитии, а также ребёнка, имеющего трудности в социальной адаптации	Эффективная реализация мероприятий индивидуальных коррекционных маршрутов	Количество качественно разработанных индивидуальных коррекционных маршрутов	Положительная динамика развития познавательных, моторных и эмоциональных ресурсов ребёнка. Положительная динамика адаптации семей к проблемам развития и здоровья детей. Активное участие родителей в реализации индивидуальной программы развития ребёнка. Эффективность обучения родителей методам игрового взаимодействия с детьми	Сводно-отчетные материалы (Приложение 19)
Провести анализ проведенных мероприятий, для определения перспектив развития программы по результатам оценки эффективности	Анализ эффективности проведенных мероприятий, предусмотренных программой	Количество участников целевой группы программы (в сравнении с данными начала реализации )	Оценка эффективности применяемых технологий (не менее 90% положительной динамики) Оценка эффективности использования оборудования (не менее 90% положительной динамики)	Анкета для родителей (Приложение 17)



## Список литературы

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. Пособие для студ. ВУЗ. – М.: «Владос», 2003. – 368 с.
2. Аппе Франческа. Введение в психологическую теорию аутизма / Франческа Аппе [пер. с англ. Д. В. Ермолаева]. — М: Теревинф, 2006 — 216 с.
3. Архипова Е. Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом (доречевого период). — М., 1989. – 180с.
4. Баенская Е. Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). — М.: 2007. — 112 с.
5. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. — М.: «Гном-Пресс», 2002. - 64 с.
6. Варга А.Я. Структура и типы родительского отношения.- М.:1987. -258 с.
7. Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. — Спб.: 2005. — 240 с.
8. Миллер С. Психология игры. - С.-Пб. Университетская книга,1999 - 141 с.
9. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи.- М.: ТЦ Сфера, 2007. - 48 с.
10. Смирнова И. А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. — СПб., 2007.-320 с.
11. Титаренко В.Я. Семья и формирование личности. - М.: Мысль, 1987.- 352 с.
12. Ткачева В.В. Технологии психологической помощи семьям детей с отклонениями в развитии, - М.:АСТ, 2007.- 318 с.
13. Ткачева В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии. Практикум по формированию адекватных отношений. – М.: Гном – Пресс, 1999 г. - 64 с.
14. Эльконин Д.Б. Психология игры.-М.:Владос, 1999. - 360 с.
15. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. - СПб.: ООО «Речь», 2001. - 310 с.
16. Игнатъева С. А., Блинков Ю. А. Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии. — М., 2004. – 304 с.
17. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практика. - М.: 2004. - 288 с.
18. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. - М., 2000 – 192 с.
19. Мастюкова Е. М., Московкина А. Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.И.Селиверстова/ М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 408 с.
20. Дедюхина Г. В., Яньшина Т. А., Могучая Л. Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3—5 лет, страдающими детским церебральным параличом. Учебно-практическое пособие для логопедов и медицинских работников. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. - 32 с.
21. Коррекционная работа в обогащенной предметно-развивающей среде/ под ред. Л.Б.Баряевой.-СПб: КАРО, 2006. – 206 с.
22. Психология аномального развития ребенка: Хрестоматия в 2 т / Под редакцией В. В. Лебединского и М. К. Бардышевской. Т. I. - М: ЧеРо: Высш. шк.: Изд-во МГУ, 2002. - 744 с.

23. Башина В. М., Симашкова Н. В. К особенностям коррекции речевых расстройств у больных с ранним детским аутизмом // Альманах «Исцеление». — М., 1993, вып. 1. - с. 154-160.

24. Стребелева Е.А. Современный подход к дошкольному воспитанию детей с отклонениями в развитии // Дефектология.-1997.-№2 – 50-58 с.

25. Ульяновская У.В. Л.С. Выгодский и концептуальная модель коррекционно-педагогической помощи детям с задержкой психического развития // Дефектология. 1997.№4. – 26-32 с.

26. Казьмин А.М., Петрусенко Е.А., Перминова Г.А., Чугунова А.И., Пайкова А.М., Склокина Н.А. Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая программа «Лекотека».- Режим доступа: [www.sotrud.ru](http://www.sotrud.ru) - Загл. с экрана.

# Приложения

## Приложение 1

### Перечень коррекционно-развивающих материалов лекотеки

<b>По коррекции двигательных нарушений</b>	
<p><b>для развития общей моторики</b> - стимулирующие общую двигательную активность, развивающие ориентацию в пространстве, равновесие и координацию, кинестетические ощущения, осознание схемы тела</p>	<p>Бревно круглое, мягкое Мяч-фитбол (85см.) Мяч прыгающий(40 см) Набор «следочки, ладошки» Кочки «Ёжик» Коврик массажный Сложи тропинку Балансир «Улитка» Мешочки для метания Массажные кольца(три степени жесткости) Мяч для игры в помещении со шнуром Прогулочная тележка</p>
<p><b>для развития мелкой моторики</b> - развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, зрительно-моторной координации и коррекции патологических поз руки</p>	<p>Жирафик-убегайка. Собери цветок Бычок на доске Пазл «Рыбалка» Чудо-волчки Волчок-спираль Магнитный лабиринт «Корова» Игра Весёлая гусеница Яблоко-шнуровка Фигурные цепочки« Гигант Стучалка с шарами новая</p>
<p><b>для коррекции и формирования артикуляционной моторики</b> - развитие дыхания, силы и тембра голоса, вокализации и пения, правильного произношения и подражания</p>	<p>Игрушка «Обезьянка» Свисток конический «Голоса птиц»</p>
<b>По коррекции нарушений познавательной сферы</b>	
<p><b>для коррекции и формирования отдельных психических функций</b> - развитие предметной деятельности, навыка следования инструкции, объёма, распределения и концентрация внимания, наглядно-действенного мышления и предпосылок к продуктивным видам деятельности</p>	<p>Разрезные картинки «Матрёшка» Трёхмерное домино «Транспорт» «Где чей дом?» Монтессори- металлические рамки-вкладыши Рамки-вкладыши Монтессори Монтессори-выдвижной ящик с шариком Монтессори-ящик с мягким шариком Монтессори-ящик с выкатывающимся шариком</p>

	Тренажёр для глаз (путь шара) Пирамида Башня 10 эл. Чудо-пирамида «Гигант» Пирамида-неваляшка.
<b>для коррекции астенических проявлений, повышенной утомляемости, истощаемости нервно-психических процессов</b> - формирование мотивации к деятельности, умение распределять нагрузку, снятие мышечного напряжения, формирование навыка самоконтроля, упорства	Шестиколор (макситроникс) Угловое зеркало «Собачка» Грибы на полянке Матрёшка (7 в 1) Сказка «Колобок» М Матрёшка (5 в 1) Сказка«Курочка Ряба».
<b>для компенсации ограниченности объёма знаний при патологии зрения, слуха:</b> стимуляция сенсорной и формирование познавательной активности, различение геометрических форм и цветов, соотнесение размеров, сравнение наощупь, развитие знаний об окружающем мире	Притворщик-Снеговик «Маленький мальчик»(части тела) Тактильный набор «Шершавые геометрические формы» Звучащие кубики Радужные звучащие блоки. Монтессори- геометрические тела «Чудесный мешочек».
<b>По коррекции трудностей социально-эмоционального развития и коммуникации</b>	
<b>для формирования навыков самообслуживания:</b> упражнения практической жизни, разрезание, владение ложкой, переливание, застёгивание, плетение	Монтессори-рамка с пуговицами Монтессори-рамка с кнопками Монтессори-рамка с липучками Монтессори- кувшины для переливания «Дольки и кожура» Чашки 70*140 Ложка п/басская Монтессори – плетение косички.
<b>коррекция неполноценности эмоциональной сферы:</b> развитие различных форм общения, стимуляция стремления продлить эмоциональный жестово-мимический контакт; включение ребёнка в практическое сотрудничество; снятие тревожности; работа с агрессией; развитие воображения, формирование коммуникативных навыков	Весёлый рассказчик «Полицейский» Перчаточная кукла Собака Перчаточная кукла Кошка Перчаточная кукла Лягушка
<b>По коррекции трудностей социально-эмоционального развития и коммуникации</b>	
<b>коррекция задержки речевого развития:</b> расширение словарного запаса, звуковые игры и фонематический слух, стимуляция подражательной деятельности.	«Сохрани природу» Конструктор «Три поросёнка» «Царевна-лягушка «Повторяй за мной»

## Презентации по методике М. Монтессори

### Рамка с пуговицами

**Цель:** учить расстёгивать и застёгивать пуговицы.

**Косвенная цель:** анализ сложных движений, запоминание последовательности действий, контроль и координация движений, развитие самостоятельности.

**Материал:** квадратная рамка размером 30 см x 30 см; к рамке прикреплена ткань, состоящая из двух половинок, на одной из которых имеется 5 вертикальных петель прорезей, на другой – 5 достаточно крупных плоских пуговиц без «ножки».

### Презентация:

1. Учитель говорит ребёнку: «Сегодня мы будем учиться расстёгивать и застёгивать пуговицы. Ты можешь взять эту рамку и положить её на стол». Ребёнок приносит рамку, а учитель указывает рукой, что её нужно положить на стол справа.

2. Учитель садится за стол справа, ребёнок – слева. Рамку кладут так, чтобы срез верхней половинки ткани был обращён к ребёнку. В этом случае ребёнку хорошо видно, что происходит с пуговицей на каждом этапе работы.

3. Учитель говорит ребёнку: «Это пуговицы. Я покажу, как их расстёгивают». Указательным, средним и большим пальцами правой руки он берётся за правый край верхней пуговицы, а указательным, средним и большим пальцами левой руки – за край ткани рядом с верхней пуговицей.

4. Он тянет одновременно пуговицу – вправо, а ткань – влево.

5. Учитель слегка наклоняет пуговицу и вставляет её, а петлю – прорезь, так чтобы левая половинка пуговицы была под тканью. Он опускает одновременно ткань и пуговицу и ждёт некоторое время, чтобы ребёнок мог рассмотреть пуговицу.

6. Далее положение рук меняется: правой рукой учитель берётся за край ткани, а левой – за пуговицы. Он тянет ткань вправо, освобождает пуговицу, открывает ткань полностью, а затем опускает её. Пуговица расстёгнута.

7. Учитель: «Я покажу ещё раз, а затем попробуешь ты. Он расстёгивает ещё одну пуговицу. А затем предлагает ребёнку проделать это самостоятельно».

8. Когда все пуговицы расстёгнуты, учитель говорит: «Теперь мы раскроем ткань». Большим и указательным пальцами правой руки он берётся за левый верхний угол, а большим и указательным пальцами левой руки – за левый нижний угол правой половинки ткани и открывает её. Точно так же открывают левую половинку ткани, при этом руки меняются местами: левой рукой берутся за верхний, правой – за нижний угол ткани.

9. Учитель: «Мы закроем ткань». Он закрывает сначала левую, затем правую половину ткани.

10. Учитель: «...и застёгиваем пуговицы. Он берётся правой рукой за край ткани рядом с верхней пуговицей и слегка отгибает край ткани вправо, так чтобы была видна пуговица.левой рукой он берётся за пуговицу и вставляет её в петлю – прорезь.

11. Далее учитель меняет положение рук: правой рукой он берётся за правый край пуговицы, а левой – за край ткани.

12. Учитель тянет одновременно пуговицу – вправо, ткань – влево, а затем опускает руки. Пуговица застёгнута. Ребёнку предлагают попробовать сделать это самостоятельно.

13. Когда все пуговицы застёгнуты, учитель кладёт ладони на обе половинки ткани и легко тянет их в разные стороны, проверяя правильность выполнения работы.

**Особый интерес:** точно вставить пуговицу в петлю – прорезь.

**Контроль ошибок:** пункт 13: визуальный контроль.

**Упражнения:**

1. Расстёгивание и застёгивание маленьких пуговиц, пуговиц разной формы выпуклых, «на ножке», продолговатых, и т.д.

2. Использование разных петель: горизонтальных петель – прорезей, скрытых петель, «воздушных» петель, и т.д.

3. Растягивание и застёгивание пуговиц на одежде других детей, на одежде кукол, на своей одежде.

Словарь: пуговица, рамка, ткань, расстегивать, застёгивать.

### Рекомендации для родителей по использованию элементов методики М.Монтессори в домашних условиях.

#### Игры с водой

Возня с водой, переливание и брызгание особенно любимы детьми. Такие игры можно затевать не только купаясь, но при любой возможности: сунуть пальчик в бьющую струю фонтана и посмотреть, что получится; заглянуть в лужу на асфальте и попробовать разглядеть в ней своё отражение, облака, ветки; бросать камушки в пруд и наблюдать, как расходятся по воде круги... Игры с водой имеют и терапевтический эффект. Сама фактура воды оказывает приятно – успокаивающее воздействие, даёт эмоциональную разрядку. Поэтому полезно посещать бассейн: ребёнок не только учится плавать, закаляет здоровье, но и может сбросить отрицательные эмоции и получить положительный заряд энергии.

С учётом терапевтических свойств воды весьма вероятно, что сенсорная игра плавно перетечёт в игру терапевтическую.

#### Переливание воды

Чтобы ребёнку было удобнее достать до крана, пододвиньте к раковине стул. Возьмите пластиковые бутылки, пузырьки, стаканчики, мисочки различных размеров. Теперь наполняйте их водой: «Буль – буль, потекла водичка. Вот пустая бутылочка, а теперь – полная». Можно переливать воду из одной посуды в другую.

#### Открывай! – закрывай!

Переверните наполненную водой пластиковую бутылку. Затем подставьте ладонь под вытекающую из горлышка струю. Прокомментируйте своё действие словами: «Закрыли водичку! Как ты попросишь открыть воду? Скажи: «Лена (побуждайте ребёнка использовать обращения), открывай!» Вот, открыла – снова потекла водичка буль – буль!» В следующий раз действуйте ладонью ребёнка, побуждая его закрыть и открыть воду.

#### Фонтан

Если подставить под струю воды ложку, либо пузырёк с узким горлышком, получится «фонтан». Обычно этот эффект приводит детей в восторг: «Пш – ш – ш! Какой фонтан получится – ура!» Подставьте пальчик под струю «фонтана», побудите ребёнка повторить действие за вами.

#### Бассейн

Наполнив таз водой, организуйте игру в «бассейн», где учатся плавать игрушки. Проведение такой игры рекомендуется, если ребёнок уже посещал бассейн и у него есть реальное представление о нём. Сопровождайте ход игры словесным комментарием: «Вот наши куколочки пришли в бассейн. Какой большой бассейн! В бассейне учатся плавать – вот так. Поплыли!».

#### Купание кукол.

Искупайте кукол – голышей в тёплой водичке, потрите их мочалкой и мылом, заверните в полотенце: «А сейчас будем кукол купать. Налейём в ванночку тёплой водички – попробуй ручкой водичку, теплая? Отлично. А вот наши куколочки. Как их зовут? Это Катя, а это Миша. Кто первый будет купаться? Катя? Хорошо. Давай спросим у кати, нравится ей водичка? Не горячо? И т.д.

### **Мытьё посуды**

Вымойте посуду после кукольного «обеда», используя губку и средство для мытья посуды: «Будем мыть посуду. Открывай кран! Здесь, какая вода? Горячая. А здесь? Холодная. Давай откроем и холодную воду, и горячую – тогда получится тёплая вода. Вот так потрём губкой тарелочку. Теперь сполоснём. Чистая стала посуда!».

### **Игры с крупами.**

Приготовьте крупы: гречку, горох, манную крупу, фасоль, рис. Занятие проводится на кухне.

Насыпьте гречневую крупу в глубокую миску, опустите в неё руки и пошевелите пальцами, ощутите её структуру. Выражая удовольствие улыбкой и словами, предложите ребёнку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга – немножко колется, да?»

Прячьте мелкие игрушки, закрывая их в крупу, а затем ищите.  
На следующих занятиях можно использовать другие крупы.

### **Пересыпаем крупу**

Пересыпайте крупу совочком, ложкой, стаканчиком из одной ёмкости в другую привлекая его внимание. Пересыпайте крупу в руках, обращая внимание ребёнка на извлекаемый при этом звук. Позвольте ребёнку работать с крупой, контролируя его действия. Пусть рассыпающаяся крупа станет «дождём» или «градом», и с этого момента сенсорная игра переходит в терапевтическую.

По рассыпанной по полу крупе можно походить в носочках или босиком. Можно посыпать крупу на шейку или голую спинку ребёнка, если он позволит. В завершение такой игры организуйте уборку.



**Примерный конспект музыкально-ритмического занятия**

**Тема «Путешествие на лошадке» (от 2 до 3 лет)**

**Цель:** способствовать установлению теплых, доверительных отношений между педагогом и ребенком, формировать элементарные плясовые навыки у малышей, расширять их двигательный опыт, развивать умение координировать движения с музыкой.

**Педагог:** Здравствуйте, малыши! Давайте обнимемся и погладим друг друга ладошечки.

Под красивую музыку педагог обнимается с детьми по очереди, называя каждого по имени. Затем поет «Дай ладошечку, моя крошечка».

**1. «ЛАДОШЕЧКА» На мелодию русской народной песни "Я на горку шла"**

1. Дай ладошечку, моя крошечка,  
Я поглажу тебя по ладошечке.
2. На — ладошечку, моя крошечка,  
Ты погладь меня по ладошечке.

(Так, как музыка записана только один куплет, то надо записать ее подряд столько раз, сколько в группе детей).

**Педагог:** На прошлом занятии вы просили, чтобы я пригласила к нам в гости кого? (Дети вспоминают, называют: «Лошадку»). Тогда давайте ее позовем – покажем язычком, как цокают копытца у лошадки. Она услышит нас и прискачет.

Дети щелкают язычком, изображая цокот копыт. После чего муз. рук. выносит лошадку и одновременно звучит музыка Потоловского «Лошадка».

**2. «ЛОШАДКА» музыка Потоловского.**

**Педагог:** показывает лошадку и читает стихи А. Барто:

- Я люблю свою лошадку,  
Причешу ей шерстку гладко,  
Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости.

**Педагог:** Дети, поедem на лошадке?

**Дети:** Да!

**Педагог:** Ну, тогда садитесь на лошадку. Натянули вожжи ... поехали!

Дети садятся на лавочку, приставленную к лошадке, муз рук. Берёт в руки вожжи (ленты с бубенцами).

**3. «ЛОШАДКА» Железновых**

**Педагог:** Посмотрите, дети, куда это мы приехали? Похоже на сказочную поляну. И какая необычная дорожка! (На ковре лежит шипованная дорожка). Куда же она нас приведет? Наверное, в сказку? Ну, что пойдem по этой дорожке в сказку в гости? Ну, тогда зашагали ножки прямо по дорожке...

**4. «ВОТ КАК МЫ УМЕЕМ» Слова Н. Френкель, музыка Е. Тиличевой**

**Задачи:** формирование навыка ритмичной ходьбы, развитие слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку.

1. Зашагали ножки — топ, топ, топ!  
Прямо по дорожке — топ, топ, топ.  
Ну-ка, веселее — топ, топ, топ.  
Вот как мы умеем — топ, топ, топ.
  2. Зашагали ножки — топ, топ, топ!  
Прямо по дорожке — топ, топ, топ.  
Топают сапожки — топ, топ, топ.  
Это наши ножки — топ, топ, топ.
- Стоп.**

Под пение педагога дети маршируют по комнате и в конце музыки останавливаются — стоп.

Открывается занавес. Там стоит ширма (для показа сказки).

**Педагог:** Вот мы и пришли. Устраивайтесь удобнее – сказка начинается.

### **5. СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ПЫХ» 5 мин 58 сек 24 шума**

Жили-были дед да бабка и была у них внучка – Машенька. Дед мастерил: молотком стучал БАРАБАН и пилой пилил РУБЕЛЬ/ ТРЕЩОТКА.

Бабка пол подметала СКРЕСТИ БАРАБАН (ЩЁТКА ПО БАРАБАЛУ) и пыль вытирала. ГЛАДИТЬ тряпкой БАРАБАН.

А Машенька ничего не делала, только бегала и прыгала КСИЛОФОН

Вот как-то Машенька и говорит: «Дедушка, принеси мне ягод, пожалуйста!» Дедушка и пошёл в огород: сначала по полу БАРАБАН, потом по камушкам, КСИЛОФОНА потом по травке ЦЕЛЛОФАН. Подошёл дед к грядке, вокруг тихо, только пчёлки жужжат «ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ» и комарики пищат «зззззззззззззз». И только хотел дед ягоду сорвать, как кто-то на него как фыркнет: ФЫРКАТЬ: ПЫХПЫХПЫХПЫХ...

Дед испугался и домой побежал.

КСИЛОФОН И БАРАБАН.

Прибежал и говорит: «Я ягод не принёс. Там, в огороде, какой - то страшный Пых сидит». Тогда Машенька бабушке и говорит: «Бабушка! Принеси мне ягод, пожалуйста!». Бабушка и пошла в огород: сначала по полу БАРАБАН, потом по камушкам, КСИЛОФОН, а потом по травке ЦЕЛЛОФАН. Остановилась бабушка у грядки. Вокруг тихо, только пчёлки жужжат «ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ» и комарики пищат «зззззззззззззз».

И только хотела бабушка ягоду сорвать, вдруг кто-то на неё как зафыркает: ФЫРКАТЬ. Бабушка испугалась и домой побежала. БАРАБАН.

Прибежала и говорит: «Я ягод не принесла. Там, в огороде, какой -то страшный Пых сидит». Тогда Машенька говорит: «Раз вы такие бояки, я сама пойду!». Пошла Машенька в огород: сначала по полу, БАРАБАН, потом по камушкам КСИЛОФОН, а потом по травке ЦЕЛЛОФАН. Остановилась Маша у грядки, и только хотела Маша ягоду сорвать, как кто-то на неё как зафыркает: ФЫРКАТЬ.

А Маша и не испугалась. Смотрит, а в траве на грядке ёжик маленький. Потрогала Маша его колючки одним пальчиком. ГИТАРА ИЛИ НАТЯНУТАЯ РЕЗИНОЧКА.

Положила на землю платочек, взяла палочку и скатила его на платочек. КСИЛОФОН. Принесла Маша ёжика в платочке домой и молоком напоила. А ночью ёжик не спал и по комнате бегал. БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ.

**Педагог:** Дети, а кто из героев сказки вам понравился больше всех? А почему?

Обсуждение сказки и ее героев. Подвести детей к тому, что Маша и смелая (не испугалась «пыха»), и добрая (принесла ежика домой, напоила молочком).

**Педагог:** Давайте, пригласим Машеньку к нам и потанцуем с ней.

Педагог выносит из-за ширмы куклу Машу и в кругу с детьми танцует танец «Чок да чок!»

### **6. «ЧОК ДА ЧОК!» Слова и музыка Е. Макшанцевой**

**1.** Чок да чок — танцуют дети. - Выставляют ножки

Чок-чок-чок, чок-чок-чок! - на пятку.

Чок да чок — танцуют дети,

Выставляя каблучок.

**Припев:**

Побежали наши дети - Дети бегут по кругу

Все быстрее и быстрее, - друг за другом.

Заплясали наши дети

Веселей, веселей!

**2.** Хлоп да хлоп — танцуют дети. - Дети хлопают в ладоши –

Хлоп да хлоп — пустились в пляс, - по два хлопка справа и слева.

Хлоп да хлоп — танцуют дети,

Очень весело у нас!

**Припев.** Дети бегут по кругу друг за другом.

3. Приседают наши дети, - Дети делают полуприседания

Приседают дружно враз. - ручки на поясе.

Приседают наши дети —

Вот как весело у нас!

**Припев.** Дети бегут по кругу друг за другом.

4. Чок да чок — танцуют дети. - Повторить движения

Чок-чок-чок, чок-чок-чок! - 1-го куплета.

Чок да чок — танцуют дети,

Выставляя каблочки.

**Припев.** Дети бегут по кругу друг за другом.

**Педагог:** Загостились мы в сказке, пора нам и домой отправляться. Давайте простимся с Машенькой и поедem на лошадке домой.

Дети прощаются с Машенькой, идут по сказочной дорожке и «едут» на лошадке домой (прямой галоп и высокий шаг).

7. **«ЛОШАДКА» музыка М. Раухвергера.**

**Педагог:** Вот мы и вернулись, а наше занятие подошло к концу. Давайте прощаться.

Предлагаю на прощанье станцевать в парах танец «Дружок».

8. **ТАНЕЦ «ПРИСЕДАЙ» Парная пляска. Слова Ю. Энтина, эстонская народная мелодия, обработка А. Роомере**

Пляска развивает чувство ритма, координацию, умение менять движения в соответствии со сменой частей музыки.

3. Поплясать становись и дружку поклонись. (2 раза).

Стоя парами и держась за руки, кланяются друг другу.

**Припев:** ля-ля-ля-ля-ля. На припев кружатся.

4. Будем все приседать, дружно сесть, дружно встать. (2 раза)

Делают "пружинку".

**Припев.** Кружатся.

5. Машут ручки ребят — Машут руками.

это птички летят.

**Припев.** Кружатся.

6. Ручки - хлоп!- ручки - хлоп! Хлопают в ладоши.

Еще раз - хлоп да хлоп. (2раза.)

**Припев.** Кружатся.

7. Не шали, не шали, не шали со мной, дружок,

Не шали, не шали, покружись еще разок. Грозят пальчиком друг другу.

**Припев.** Кружатся, взявшись за руки.

8. Ты погладь, ты погладь, ну погладь же по плечу.

Ты погладь, я опять танцевать с тобой хочу. Гладят друг друга по плечу.

Припев.

Кружатся.

9. Топни раз, топни два, ну, еще, еще разок.

Топни раз, топни два, обними меня, дружок.

Топают ножкой и обнимаются.

**Педагог:** Кого пригласить на следующее занятие в гости, дети?

Дети предлагают, кого хотят пригласить на занятие в гости. Прощаются с лошадкой, педагогом.

## Развивающие игры и упражнения по укреплению физического здоровья детей с использованием фитбола.

### Игры с фитболами для детей младшего дошкольного возраста

1. «Догони мяч» в исходных положениях сидя на коленях, стоя прокатывать мяч вперед на «Раз, два, три», бежать за мячом когда все дети прокатят мяч.
2. «Попади мячом в цель» прокатывать или бросать мяч в горизонтальную цель.
3. «Докати мяч» катить мяч до цели ногами или руками.
4. «Толкай ладонями» - толкать мяч в исходном положении стоя, стоя на коленях, стоя на четвереньках.
5. «Толкай развернутой ступней» толкать мяч вперед ногой.
6. «Бусины». В исходном положении сидя на мяче собраться в круг. По сигналу «Рассыпались» дети расходятся в разные стороны. По сигналу «Бусы» собраться в круг.
7. «Сбор урожая». Все участники сидят на фитболах. Водящий-«Садовник» ловит детей –«Собирает яблоки», задевая их рукой. Пойманные дети садятся на скамейку.
8. «Лохматый пес». Все подобного типа игры проходят сидя на фитболе.
9. «Замри». Прыжки друг за другом с остановкой по сигналу.
10. «Смена направления» Прыжки друг за другом со сменой направления по сигналу.

### Игры с фитболами для детей старшего дошкольного возраста

1. «Пятнашки сидя» - сидя на фитболе, играющие передвигаются по залу бегом, водящий пятнает ближайшего игрока, который становится водящим.
2. «Пятнашки в беге» - условия игры те же, но играющие передвигаются по залу бегом, перекачивая фитбол руками.
3. «Пятнашки мячом» - водящий с фитболом, остальные дети без мячей убегают от водящего в любом направлении. Водящий не может запятнать убегающего игрока, если тот принимает положение седа на полу.
4. «Третий лишний» - играющие, сидя на мячах, располагаются по кругу; на одном мяче сидит одновременно два игрока. По команде преподавателя один из играющих без мяча догоняет другого играющего без мяча за кругом. Убегающий занимает место у любого мяча, при этом третий игрок становится «лишним» и убегает от догоняющего.
5. «Тоннель» - игроки делятся на пары, сидя на фитболе напротив друг друга, поднимают руки вверх и соединяют их, образуя тоннель. Последняя пара проходит через тоннель, прокатывая впереди свой мяч, и становятся первой парой. Так по очереди через тоннель должны пройти все пары.
6. «Бой петухов» - два играющих сидят на фитболах напротив друг друга. Цель игры – столкнуть соперника с мяча.

### Упражнения на фитболе

1. «Веточка» Исходное положение – сидя на мяче, ноги на ширине плеч в опоре стопами на пол, руки перед грудью. Сидя на мяче выполняются наклоны вправо и влево. Руки подняты вверх: «веточка качается», ладони обращены друг к другу. Упражнение выполняется медленно, по четыре на каждую строфу, с фиксацией туловища в центральной позиции. Упражнение на боковые мышцы туловища. Следить за выполнением наклонов строго во фронтальной плоскости.
2. «Качели» Исходное положение – сидя на мяче, руки опущены вниз. Прокатываясь на мяче вперед, поставить ноги на носки, одновременно подняв руки

вверх, затем прокатываясь на мяче назад, поставить ноги на пятки, руки при этом максимально отвести назад, а туловище одновременно с этими движениями наклонить вперед. Упражнение выполняется в быстром темпе, с большой амплитудой движения энергично.

**3. «Лягушка»** Исходное положение – лежа на мяче на животе, обхватив мяч согнутыми в коленях ногами, руки на полу. В первом куплете толчком перекаат мяча вперед с упором на руки, затем вернуться в исходное положение. Выполнить три раза и на четвертую строчку перейти в положение сидя ноги скрестно, мяч перед собой. Во втором куплете выполнить покачивание бедер вперед – вниз, сохраняя правильную осанку. Терапевтический эффект: Упражнение увеличивает подвижность в тазобедренных суставах, корригирует деформацию стоп, формирует навык правильной осанки.

**4.«Собачка виляет хвостиком»** Исходное положение: сидя на мяче. Поднять одну руку вперед ладонью внутрь; поднять другую руку вперед ладонью внутрь; поднять одну руку вверх ладонью внутрь; поднять другую руку вверх ладонью внутрь; опустить руки вниз. Покачаться на мяче. Терапевтический эффект: укрепление мышечного корсета, тренировка вестибулярного аппарата. Правильная посадка на мяче, легкое покачивание вверх-вниз, не отрываясь от мяча.

**5. «Кругосветное путешествие»** Подпрыгивая на мяче, шагать вокруг него, высоко поднимая колени в одну, затем в другую сторону.

**6. «Ножки танцуют»** Сидя на мяче: ногу вперед на пятку, в сторону, вперед, приставить.

**7. Упражнение «бокс»** руками. Сидя на мяче, руки прижаты к груди, поочередно выпрямлять правую, левую руку вперед..

**8. «Клюем зернышки».** Сидя на мяче, достать до пола руками, выпрямиться, руки в «крылышки».

**9. «Юла».** Сидя на мяче делать круговые движения тазом.

#### **Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса и рук**

1. Стоя, поднять фитбол перед грудью на вытянутых руках, зафиксировать и вернуться в исходное положение.
2. То же, но фитбол поднять над головой.
3. То же, но хват правой рукой сверху фитбола, а левой — снизу и наоборот.
4. Стоя, перенос фитбола прямыми руками над головой справа налево и наоборот.
5. Стоя, сжимать «дыхательный» мяч руками перед грудью, над головой, опущенными вниз руками.
6. Стоя, вращение фитбола на вытянутых руках вправо-влево.
7. Стоя, сжимать фитбол на вытянутых руках перед грудью, над головой, внизу.
8. Наклон вперед, фитбол в руках, завести его за голову и вернуться в И.п.(спина прямая)
9. Поворот с фитболом в руках вправо-влево (руки выпрямлены в локтевых суставах).
10. То же, но руками при поворотах сжимать фитбол.
11. Наклон вперед, маховые движения прямыми руками с фитболом вверх-вниз.
12. То же, но хват правой рукой сверху фитбола, левой — снизу и наоборот.
13. Те же движения руками в исходное положение сидя.
14. Те же движения руками в И.п.лежа на спине.
15. И.п. — стоя, фитбол лежит на внутренней части предплечий. Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах, удерживая фитбол руками.

#### **Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса**

1. И.п. — лежа на спине, фитбол в руках над головой. Перейти в положение сидя, перекаатывая фитбол по груди, животу и ногам, затем вернуться в исходное положение.
2. И.п. — то же, но сесть, ноги под углом 45°.

3. И.п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленных суставах, стопы на полу, фитбол между ногами, руки за головой. Сжимая фитбол ногами, перейти в положение сидя.
4. То же, но сесть, ноги под углом 45°.
5. И.п. — лежа на спине на фитболе, руки за головой, приподнять до горизонтального уровня над фитболом голову и плечи. Зафиксировать и вернуться в исходное положение.
6. И.п. — лежа на спине на фитболе, одна рука на фитболе, другая за головой. Поднимая голову и плечи, повернуть туловище влево, затем вправо.
7. Лежа на фитболе на боку, руки в упоре на фитбол. Откатить фитбол от себя и вернуться в исходное положение.
8. То же, но опора на фитбол одной рукой, другая в «крылышке» и наоборот.
9. И.п. — лежа на боку, фитбол между ногами. Поднять фитбол согнутыми в коленных суставах ногами.
10. То же, но поднять фитбол прямыми ногами и вернуться в исходное положение.

#### **Упражнения для укрепления мышц тазового дна**

1. Лежа на спине, стопы на мяче, колени согнуты под углом 90°. Удерживая в напряжении ноги, поднять таз, зафиксировать положение и опустить.
2. То же, но на фитболе фиксированы не стопы, а голень.
3. То же, но одна нога фиксирована стопой на колене другой ноги.
4. **И.п.** — лежа на спине, пятки в упоре на фитбол. Поднять таз так, чтобы туловище и ноги составили одну прямую линию.
5. **И.п.** — лежа на спине, одна нога в упоре стопой на фитболе, другая нога фиксирована на колене. Откатить фитбол от себя и вернуться в исходное положение.
6. **И.п.** — лежа на спине, стопы на фитболе, согнуть обе ноги в коленях, приподнять таз. Фитбол прикатить стопами к ягодицам и вернуться в исходное положение.
7. **И.п.** — лежа на спине, стопы на фитболе. Поочередно поднимать и опускать ноги.
8. **И.п.** — лежа на спине, фитбол между ногами, согнутыми в коленях. Сжимать фитбол ногами.

#### **Упражнения для укрепления мышц спины**

1. И.п. — лежа грудью на фитболе, стопы в упоре на полу, руки за спиной. Разгибание в грудном отделе позвоночника.
2. То же, но руки в «крылышки».
3. То же, но руки вверх.
4. То же, но попеременное движение прямых рук вперед-назад.
5. То же, но руками выполнять упражнение «ножницы».
6. И.п. — лежа грудью на фитболе, руки на полу, ноги в упоре стопами на полу. Поднять до горизонтального уровня правую ногу, затем левую ногу.
7. То же, но поднять обе ноги одновременно до горизонтального уровня.
8. То же, но поднять одну ногу, согнутую в коленном суставе до 90°.
9. То же, но ногами — горизонтальные и вертикальные «ножницы».
10. Стоя, опора на мяч на предплечьях, ноги в упоре стопами на полу на ширине плеч. Мах правой ногой назад, в сторону, затем то же — левой ногой.
11. Прямые ноги на фитболе, руки в упоре на полу. Не прогибаясь в спине, согнуть и разогнуть колени, подтягивая фитбол к груди.

#### **Упражнения для укрепления мышц свода стопы**

1. Сидя на фитболе, упор кистями рук на колени. Одновременно ставить стопы то на носки, то на пятки, то на наружный свод.
2. И.п. — лежа на полу, одна нога голенью лежит на фитболе, другая нога выполняет «гусеничку» стопой вперед и назад.
3. И.п. — сидя на фитболе, стопы на «дыхательном» мяче. Опора на «дыхательный» мяч носками, пятками, наружным сводом стопы.
4. То же, но одна нога в упоре носком, другая пяткой и наоборот.

5. И.п. — сидя на фитболе, захватить «дыхательный» мяч между стопами и прокатывать его ногами.
6. И.п. — сидя на фитболе, катать мяч стопами вперед-назад.
7. «Гусеничка» поочередно стопами на «дыхательном» мяче, сидя на фитболе.
8. И.п. — сидя на фитболе, захватить «дыхательный» мяч между стоп, немного приподнять, сжать фитбол ногами, выпустить на пол, опять захватить (повторить 4—6 раз).

#### **Упражнения для увеличения гибкости и подвижности позвоночника и суставов**

1. И.п. — сидя на фитболе, правая рука через теменную часть головы фиксирована на левой височной области. Наклонить правой рукой голову вправо, спина прямая. Повторить то же другой рукой.
2. И.п. — сидя на фитболе, руки в замок за спиной. Поднять руки вверх до максимально возможного уровня. Спина прямая.
3. И.п. — лежа на спине на фитболе. Тянуть руки в стороны — вверх, ноги в упоре на полу.
4. И.п. — лежа на спине на фитболе, руки за головой. Сгибать и разгибать ноги в коленных суставах, стопы на полу.
5. И.п. — стоя на коленях, фитбол перед грудью. Откатить фитбол от себя, зафиксировать положение с небольшим прогибом позвоночника и вернуться в исходное положение.
6. И.п. — сидя на полу, ноги в стороны, руки на фитболе. Откатить и прикатить фитбол вперед-назад.
7. И.п. — сидя на фитболе, глубокий наклон вперед. Руками обхватить между ногами фитбол и потянуть к себе.
8. И.п. — сидя на фитболе. Наклоны вправо-влево, одна рука на фитболе, другая тянется вверх.
9. И.п. — лежа на фитболе боком, обе руки вверх. Одной рукой тянуть другую руку вверх.
10. И.п. — сидя на фитболе, одна нога согнута в коленном суставе, лежит на другой ноге. Наклон вперед, руки в упоре на мяче сзади.
11. И.п. — сидя на фитболе, одна нога в упоре на пятке. Тянуться к одной ноге, затем — к другой ноге.
12. И.п. — стоя, одна нога на фитболе. Руками придерживая фитбол тянуться к другой ноге.
13. И.п. — лежа на спине, ноги на фитболе. Поднять максимально вверх правую ногу, затем левую.
14. И.п. — стоя у фитбола. Одной рукой фиксировать его, другой рукой подтянуть пятку к ягодице, сгибая ногу в коленном суставе.
15. То же, лежа грудью на фитболе. Одна рука в упоре на полу, другая подтягивает пятку к ягодице.

#### **Упражнения на фитболе для детей раннего возраста**

1. Положите руки малышу на спину и слегка прижмите его к фитболу. Можно правой рукой придерживать кроху за спинку, а левой — фиксировать левую ножку в области коленного сустава. Начните потихоньку покачивать малыша вперед, назад, по кругу, немного вибрируя на фитболе.
2. Возьмите ребенка за руки и положите его животиком на фитбол. Покачивайте к себе и от себя, можно немного вибрировать, если малыш уже держит головку.
3. Осторожно переверните малыша на спину. Придерживайте его руками за живот. Можно правой рукой фиксировать животик, а левой — левую ножку.

4. Исходное положение малыш на спине. Ножки придерживайте в области голени. Медленно при покачивании фитбола к себе согните ножки малыша в коленных суставах, а при движении фитбола от себя– выпрямите ножки.

5. Осторожно качайте ребенка в положении лежа на спине в позиции головой вниз. Хорошо, если малыш будет при этом распрямлять руки – это снижает тонус мышц-сгибателей. Теперь попробуйте выполнить это же движение сначала только правой, затем только левой ногой.

6. Малыш лежит на фитболе животиком. Держите его за руки и покачивайте вперед–назад. Постепенно приподнимайте вытянутые вперед ручки, чтобы малыш оторвал грудную клетку от мяча.

7. Ребенок лежит на фитболе на животе. Правой рукой придерживайте его в области поясницы, а левой попробуйте уложить в позу «лягушки», широкоразведя колени. В такой позе покачивайте вперед, назад, вибрируйте на мяче. Это не только расслабляет, но и очень полезно для развития тазобедренных суставов.



**Примерные конспекты занятий в сенсорной комнате**  
**Занятие № 1**

<b>Цель.</b> Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального состояния здоровья с помощью мультисенсорной среды, развитие коммуникации группы, раскрепощения, воображения, обучение мышечному расслаблению.			
<b>Содержание</b>	<b>Дети 3-4 лет</b>	<b>Дети 4-5 лет</b>	<b>Дети 5-6 лет</b>
<b>Водная часть</b>	<p>Психолог объясняет правила поведения в сенсорной комнате (перед входом снять обувь, аккуратно поставить ее, пройти по волшебной дорожке (сенсорная напольная дорожка) и сесть на мат.</p> <p><b>«Давайте поздороваемся» (игра с мячом)</b> Дети сидят на мате. Психолог кидает каждому ребенку мяч и задает вопрос: «Как тебя зовут?». Ребенок кидает мяч обратно, называя свое имя</p>		
<b>Игры на снятие психо-эмоционального напряжения</b>	<p><b>Свободные игры в сухом бассейне.</b> Психолог объясняет детям правила поведения в бассейне: надо быть осторожным, чтобы не ударить друг друга, нельзя прыгать в бассейн с бортика и разбрасывать шарики</p>		
<b>Элементы дыхательной гимнастики</b>	<p><b>«Задувание свечи»</b> Глубоко вдохнуть, набирая в легкие как можно больше воздуха. Затем, вытянув губы трубочкой, медленно выдохнуть, как бы дуя на свечу, при этом длительно произносить звук «У».</p> <p><b>«Ленивая кошечка»</b> Поднять руки вверх, затем вытянуть вперед, потянуться как кошечка. Почувствовать, как тянется тело. Затем резко опустить руки вниз, произнося звук «А»</p>		<p><b>«Качели».</b> Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох через нос. Взрослый произносит рифмовку: Качели вверх (вдох), Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись.</p> <p><b>«Каша кипит».</b> Исходное положение (ИП): сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза</p>
<b>Сюрпризный момент</b>	<p>Психолог приглашает детей в необычное путешествие. Они садятся в круг, берутся за руки и закрывают глаза. Психолог выключает свет и включает световые эффекты</p>		<p>Психолог приглашает детей в необычное путешествие. Они садятся в круг, берутся за руки и закрывают глаза. Психолог выключает свет и включает световые эффекты</p>
<b>Упражнение на расслабление</b>	<p>Дети осваиваются в помещении. Психолог проводит «экскурсию» по сенсорной комнате</p>		

<b>Дополнительные упражнения</b>	<b>Игра «Хлопки»</b> Дети идут по кругу. На один хлопок психолога они изображают аиста (стоят на 1 ноге), на два хлопка – лягушку (салятся на корточках)	<b>Игра «Хлопки»</b> Дети идут по кругу. На один хлопок психолога они изображают аиста (стоят на 1 ноге), на два хлопка – лягушку (салятся на корточках), на 3 хлопка – рака (повернувшись спиной, продолжают движение спиной вперед)
	<b>Музыкальная игра Железных «Лягушата»</b>	
<b>Подвижная игра</b>	<b>«Я иду»</b> Дети выстраиваются за педагогом (любимым героем) «паровозиком». <i>Педагог:</i> Я иду, иду, иду, За собой детей веду. А как только повернусь, Сразу всех переловлю! <i>Педагог поворачивается и делает вид, что ловит детей</i>	<b>«Шел король по лесу»</b> Дети берутся за руки и образуют круг. В центре круга - "король" (мальчик, папа, дедушка), в руках он держит "корону". Все водят хоровод и поют: Шел король по лесу, по лесу, по лесу, Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу. ("король" выбирает "принцессу" и надевает ей на голову "корону") Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем, (все подпрыгивают) Ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем, (дрыгают ножками) Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, (хлопают ручками) Ножками потопаем, потопаем, потопаем, (топают ножками, Головкой покачаем, (качают головами), Сначала начинаем! (девочка возвращается на свое место) Шел король по лесу, ("король" выбирает новую "принцессу")
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<b>«Замок»</b> На двери висит замок. Кто его открыть бы смог? Постучали: тук-тук-тук! Покрутили-покрутили, Потянули и открыли! <b>«Мы капусту рубим-рубим»</b> Мы капусту рубим, Движения прямыми кистями вверх-вниз. Мы морковку трем, Пальцы обеих рук сжаты в кулачки, движения кулаков к себе	<b>Кого встретили в лесу?</b> Раз, два, три, четыре, пять. Дети в лес пошли гулять. «Шагать» по столу средним и указательным пальцами обеих рук. Там живет лиса Рукой показать хвост за спиной. Там живет олень. Пальцы рук разведены в стороны. Там живет барсук. Кулачки прижать к подбородку.

	и от себя. Мы капусту солим, Имитировать посыпание солью из щепотки. Мы капусту жжем. Сжимать и разжимать пальцы	Там живет медведь. Руки опустить вниз, имитировать покачивания медведя. «Замок» «Мы капусту рубим-рубим»
<b>Релаксация</b>	Психолог говорит детям о том, что очень важно уметь отдыхать в течение дня. Показывает детям, как нужно лечь, чтобы расслабиться. Проверяет, расслаблены ли у детей части тела (руки, ноги), всем ли детям удобно и комфортно. Включает спокойную музыку. Дети стараются лежать спокойно и слушают музыку	
<b>Рефлексия</b>	Психолог спрашивает у детей: понравилось ли занятие? Что понравилось больше всего?	

### Занятие № 2

<b>Цель.</b> Сплочение детского коллектива; зарядка положительными эмоциями; развитие коммуникативных навыков; стимуляция зрительных и тактильных анализаторов; развитие цветового восприятия; релаксационный эффект.			
Содержание	Дети 3-4 лет	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет
<b>Водная часть</b>	«Давайте поздороваемся» (игра с мячом) Дети сидят на мате. Психолог кидает каждому ребенку мяч и задает вопрос: «Здравствуй, (имя ребенка)». Ребенок кидает мяч обратно, здороваясь с педагогом		«Здравствуйте!» Дети ходят по комнате. Психолог рассказывает стихотворение: Мы идем, гуляем, Песню распеваем. Кого не повстречаем, Здоровья пожелаем! «Здравствуйте» На _____ слове «Здравствуйте» дети должны поздороваться друг с другом за руку (спинками, пальчиками, щечками)
<b>Игры на снятие психо-эмоционального напряжения</b>	<b>Свободные игры в сухом бассейне.</b> Психолог напоминает детям правила поведения в бассейне: надо быть осторожным, чтобы не ударить друг друга, нельзя прыгать в бассейн с бортика и разбрасывать шарики		<b>Свободные игры в сухом бассейне.</b> Психолог напоминает детям правила поведения в бассейне: надо быть осторожным, чтобы не ударить друг друга, нельзя прыгать в бассейн с бортика и разбрасывать шарики. «Ракета» Психолог приглашает детей в космическое путешествие. Сидя на

			бортике сухого бассейна и опустив ноги в шарики, дети «заводят ракету»
<b>Элементы дыхательной гимнастики</b>	<b>Большой и маленький</b> Стоя прямо, на вдохе ребенок встает на цыпочки, тянется вверх руками, показывая, какой он большой. Зафиксировать это положение на несколько секунд. На выдохе ребенок должен опустить руки вниз, затем присесть, обхватив руками колени и одновременно произнеся «ух», спрятать голову за коленями, показывая, какой он маленький	<b>«Невесомость»</b> Психолог объясняет детям, что такое состояние невесомости. Включаются световые эффекты. Под «космическую» музыку дети свободно передвигаются по комнате в «состоянии невесомости»	
<b>Сюрпризный момент</b>	<b>Мышка</b> В гости к детям приходит мышка, здоровается с детьми, гладит их по носикам и щечкам. Приглашает детей поиграть с шариками. Включаются световые эффекты	Психолог говорит детям, что они надышались космическим воздухом и случайно превратились в пришельцев	
<b>Основная часть: упражнения (на расслабление, на коммуникацию, на сплочение и т.д).</b>	<b>Игра «Шарик»</b> (по игре Железных, но без музыкального сопровождения) Вот он шарик маленький, смешной, Хочет этот шарик поиграть с тобой. Он летел, летел на твою макушку (носик, ротик, ушки и др.) сел. (игра повторяется 2 раза)	<b>Игра «Шарик Железных</b> Психолог раздает детям звучащие шарики. Под песню Железных дети выполняют движения Наши шарики берём И трясём, трясём, трясём, Ведь каждый шарик не простой - С горохом, рисом и крупой. Поднимите шарик свой Высоко над головой, На носик можно	<b>«Космический цветок»</b> Психолог показывает детям цветок, объясняет, что этот цветок растет очень медленно. Предлагает детям «помочь» цветку вырасти. Дети сидят на корточках вокруг цветка, голову нагнув к коленям и обхватив их руками. Психолог говорит: «Представьте, что вы маленький росток, только что показавшийся из земли. Вы растете, постепенно выпрямляясь, раскрываясь и устремляясь вверх. Я буду помогать вам расти, считая до пяти. Постарайтесь равномерно распределить стадии роста. В начале освоения

		<p>положить, Но только, чур, не уронить. Шар перед собой кладём, И вокруг него идём И даже можно проскакать, Но только шар не задевать. Прыгай, прыгай высоко, Прыгать с шариком легко, Так прыгай, прыгай веселей И даже ножек не жалея. На ладошке шар несём И другой ладонью бьём, И дружно говорим слова «И раз и два и раз и два»</p>	<p>этого упражнения на каждый счет детям называется часть тела, которая активизируется в данный момент при абсолютной пассивности, расслабленности других: "один" – медленно выпрямляются ноги; "два" – ноги продолжают выпрямляться и постепенно расслабляются руки, висят, как "тряпочки"; "три" – постепенно выпрямляется позвоночник (от поясницы к плечам); "четыре" – разводим плечи и выпрямляем шею, поднимаем голову; "пять" – поднимаем руки вверх, смотрим вверх, тянемся к солнышку. <b>«Самый смелый пришелец»</b> Детям предлагается пройти полосу препятствий, чтобы стать самым смелым пришельцем. 1 – подняться по горке и прыгнуть в бассейн с шариками; 2 – встать на бортик бассейна, громко крикнуть «Я самый смелый» и прыгнуть на мягкое кресло; 3 – по мату перекатиться; 4 – пройти по мягкому оборудованию «Кушель-мушель» и не упасть</p>
<b>Подвижная игра</b>	<b>«Мыши и кот»</b>		<b>«Дождь-холод-ветер»</b>

	<p>Мыши водят хоровод  На лежанке дремлет кот.  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснётся Васька кот  Разобьёт наш хоровод.  Кот просыпается, ловит мышей.  Мыши убегают в домики</p>	<p>Психолог объясняет правила игры.  «метеоритный дождь» - дети хлопают ладошками по полу;  «ветер» - раскачиваются с поднятыми вверх руками;  «холод» - садятся на корточки, с силой обхватывая себя руками</p>
<p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p>	<p><b>«Замок»</b>  На двери висит замок.  Кто его открыть бы смог?  Постучали: тук-тук-тук!  Покрутили-покрутили,  Потянули и открыли!  <b>«Мы капусту рубим-рубим»</b>  Мы капусту рубим,  Движения прямыми кистями вверх-вниз.  Мы морковку трем,  Пальцы обеих рук сжаты в кулачки, движения кулаков к себе и от себя.  Мы капусту солим,  Имитировать посыпание солью из щепотки.  Мы капусту ждем.  Сжимать и разжимать пальцы</p>	<p><b>«Космическая зарядка»</b>  Психолог предлагает детям сделать космическую зарядку.  Упражнение 1  <b>«Лимон»</b>  Представьте себе, что в левой руке у вас лимон, из которого нужно выжать весь сок. Медленно (на счет 1-2-3-4) сжимайте руку в кулак, как можно сильнее. Почувствуйте, как напряглась рука. Теперь бросьте лимон и расслабьте руку</p>
<p><b>Релаксация</b></p>	<p>Психолог напоминает детям о том, что очень важно уметь отдыхать в течение дня. Показывает детям, как нужно лечь, чтобы расслабиться. Проверяет, расслаблены ли у детей части тела (руки, ноги), всем ли детям удобно и комфортно. Включает спокойную музыку. Дети стараются лежать спокойно и слушают музыку</p>	
<p><b>Рефлексия</b></p>	<p>Психолог спрашивает у детей: понравилось ли занятие? Что понравилось больше всего?</p>	

## Упражнения по развитию артикуляции

### 1. Окошко

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



### 2. Шарик

- надуть щеки
- сдуть щеки.



### 3. Улыбка

- растягивание разомкнутых губ (зубы сжаты)



### 4. Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



### 5. Чередование упражнений:

Улыбка – Трубочка – Улыбка – Трубочка и т.д.

### 6. Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами - "пя-пя-пя-пя-пя"
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



### 7. Часики

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



### 8. Футбол

- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- на щеках образуются твердые шарики



## 9. Качели

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



## 10. Вкусное варенье

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу



## 11. Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)





## Упражнения для развития речевого дыхания

### футбол

Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.



### ветряная мельница

Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

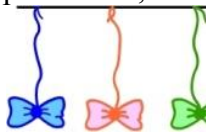
### снегопад

Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.



### листопад

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.



### бабочка

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

### кораблик

Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.



### одуванчик

Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).

### шторм в стакане

Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

### Рекомендации для родителей по проведению дыхательной гимнастики

- Перед проведением дыхательной гимнастики необходимо вытереть пыль в помещении, проветрить его, если в доме имеется увлажнитель воздуха, воспользоваться им;
- дыхательную гимнастику не рекомендуется проводить после плотного ужина или обеда. Лучше, чтобы между занятиями и последним приемом пищи прошел хотя бы час, еще лучше, если занятия проводятся натощак;
- упражнения рекомендуется выполнять в свободной одежде, которая не стесняет движения;
- необходимо следить за тем, чтобы во время выполнения упражнений не напрягались мышцы рук, шеи, груди.

#### Техника выполнения упражнений:

- воздух набирать через нос
- плечи не поднимать
- выдох должен быть длительным и плавным
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Можно использовать упражнения, при которых дыхательные мышцы работают с особым напряжением, и даже некоторые из упражнений буддийской гимнастики, способствующие развитию не только органов дыхания, но и работе сердечнососудистой системы.

Регулярные выполнения дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков.

**Примерный конспект занятия с ребёнком с моторной алалией  
I уровень речевого развития  
Тема «Животные»**

**Этап работы:** подготовительный.

**Форма занятия:** индивидуальная.

**Возраст:** 3 года.

**Цель:** развитие самостоятельной речи.

**Задачи:**

1. Формировать умение вслушиваться в речь логопеда, понимание её содержание.
2. Формировать умение активной подражательной деятельности в виде произношения звуковых сочетаний (му-му, ав-ав, мяу и др.).
3. Формировать умение выполнять односложную инструкцию.
4. Развивать мелкую моторику кистей рук.
5. Развивать умение пользоваться речевыми средствами в общении.

**Оборудование:** Картинки с изображением животных (кошка, котёнок, щенок, корова, свинья, коза, жеребята), игрушки животные (котик, корова).

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент:**

Здравствуй, сегодня у нас с тобой будет очень интересное занятие! Ой, а посмотри-ка, кто это выглядывает к нам из-за ширмочки? – Му! – Да, правильно, это корова! Мне кажется, что не только она пришла к нам в гости на занятие!

**2. Основная часть:**

**Упражнение «Кто пришел?»**

А сейчас давай посмотрим на картинки, на них изображены домашние животные. Теперь, закрой глазки. (В этот момент логопед подкладывает картинку с изображением кота). Всё, можешь открывать глазки! Посмотри на картинку ещё раз очень внимательно и скажи, кто пришёл? – Мяуу! – Правильно! Это котик к нам пришёл! С остальными животными задание проводится аналогично.

**Отгадывание загадок:**

Молодец! А сейчас я задам тебе загадку, а ты найди мне картинку – отгадку!

Муу-му-у! Молока кому? (Корова - Мууу)

Мурр-муррр... пугаю кур. (Кошка - Мяууу.)

Идет, идет, бородой трясет...

Травки просит: мее-мее. (Коза - Ммее.)

**Упражнение «Кто как голос подает?»**

Умница, у тебя всё очень хорошо получается! А сейчас я буду показывать тебе картинки, а ты подай голос того животного, которое изображено на ней!

Кошка. (Мяу-мяу.) Корова. (Му-у-муу.) Свинья. (Хрю-хрю.) И т. д.

**Физкультминутка (пальчиковая гимнастика)**

Ой, смотри, по-моему, наш гость котик хочет, чтобы мы с тобой немного отдохнули! Он предлагает сделать пальчиковую гимнастику! Повторяй за мной!

«Два котенка»

Повстречались два котенка:

«Мяу-мяу!»

Два щенка: «Ав-ав!»

Два жеребенка: «Иго-го!»

Два быка: «Му-у-у!»

Смотри, какие рога!

**Упражнение «Кошка»**

Наши пальчики отдохнули и мы можем продолжать наше занятие с новыми силами! – Да!

Сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты попробуй ответить!

Логопед: Кошка, как тебя зовут?

Ребёнок: Мяу!

Логопед: Стережешь ты мышку тут?

Ребёнок: Мяу!

Логопед: Мяу, хочешь молока?

Ребёнок: Мяу!

Логопед: А товарища — щенка?

Ребёнок: Фрр!

### **3.Итоговая часть**

Молодец! Ты сегодня очень хорошо позанимался, тебе понравилось? – Да! - А животные, которые приходили в гости? – Да! – Кошечка и корова дарят тебе вот эту конфетку!

**Примерный конспект занятия с ребёнком с моторной алалией  
I уровень речевого развития**

**Тема «Медведи»**

**Этап работы:** подготовительный.

**Форма занятия:** индивидуальная.

**Возраст:** 3 года.

**Цель:** развитие самостоятельной речи.

**Задачи:**

1. Формировать самостоятельную активную речь.
2. Формировать умение вслушиваться в речь логопеда, понимание её содержание.
3. Развивать психические процессы (логическое мышление, память).
4. Развивать общую и мелкую моторику.
5. Заучивать новые слова.
6. Вызывать положительные эмоции.

**Оборудование:** предметные картинки с изображением бурого и белого медведя, предметные картинки с изображением леса и Антарктиды, плюшевый медведь.

**Ход занятия**

Организационный момент. Приветствие.

1. Сегодня к нам пришли гости.

- Посмотри на картинки это – медведи.

Логопед показывает картинки, на которых изображены бурый и белый медведи.

Ребенок повторяет след за логопедом.

- Давай с тобой подумаем, чем они отличаются, и чем они похожи?

Если ребенок затрудняется, логопед подсказывает, а ребенок повторяет.

- Этот мишка бурый, а тот белый.

- Но, несмотря на различия в цвете мы их называем одним словом, каким?

- Правильно мы называем их словом «медведи».

- Я тебе открою тайну, эти мишки живут в разных местах, хочешь узнать, эту тайну?

Логопед достает картинки леса и Антарктиды.

- Давай подумаем, какой медведь белый как снег?

- Правильно белый.

- Покажи картинку, где много снега?

Ребенок показывает картинку, если затрудняется логопед ему помогает.

- Вот мы и разобрались, белый мишка живет там, где много снега, потому что он белый и у него толстая шубка, ведь там очень холодно.

- Остался бурый мишка, где же он живет?

- Что нарисовано на этой картинке?

Если ребенок, затрудняется логопед помогает.

- Правильно, на ней изображен лес.

- Бурый мишка живет в лесу, потому что ему легче там спрятаться.

- Давай покажем нашим мишкам, как мы умеем играть в мяч.

2. Игра в мяч с восклицаниями: «Лови!», «Дай!»

Логопед незаметно для ребенка стучит по столу.

- Слышишь к нам кто-то стучится, пойдём, посмотрим кто пришел.

Логопед открывает дверь там никого.

- Может это стучат кто-то в шкафу, посмотри, пожалуйста.

Ребенок открывает шкаф, там сидит плюшевый мишка.

- Я совсем забыла про него, носи его к нам.

- Это тоже мишка, но он в отличие от бурого и белого мишек не живой он игрушечный.

- С ним можно играть и он может жить у тебя в комнате.
- Давай поиграем, закрывай глаза, какого медведя я спрятала?

3. Итог занятия.

- Покажи где бурый, белый, игрушечный медведи?
- Какой медведь живет, где много снега бурый, белый или игрушечный?
- Какой медведь живет в лесу бурый, белый или игрушечный?
- Какой медведь живет в комнате бурый, белый или игрушечный?

### Примерные конспекты занятий по изобразительной деятельности

#### Тема: «Веселые клоуны»

**Цель:** Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна;

Формировать умения, слабо нажимать на карандаш, получать светлый тон самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски Костюма клоуна; закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении.

**Материал:** у педагога несколько картинок с изображением клоунов с шарами, обручами, кольцами, лист бумаги с нарисованным контуром лица клоуна, красный карандаш.

У детей альбомные листы бумаги, цветные карандаши.

#### Ход занятия

Педагог ставит на доску картинки с изображением разных клоунов с шарами, обручами, кольцами. Обращает внимание детей на разнообразие костюмов клоунов.

Спрашивает о цвете костюмов клоунов. Подтверждает, что костюмы у клоунов яркие. У некоторых одна половина костюма одного цвета, а другая - другого. И лица у клоунов особенные. Чтобы было смешно, клоуны прикрепляют себе разные носы. То круглые и красные, как помидор, то длинные, как морковки. Они ярко румянят себе щеки, подрисовывают глаза.

Дает задание – нарисовать веселого клоуна в ярком костюме, который жонглирует кольцами, обручами или танцует с шарами, зонтиками.

Спрашивает детей, что их клоун будет делать.

#### Тема: «Мышка с мышатами»

**Цель:** учить детей делать объемную игрушку на основе конуса (Мама - мышка), Дополнять их деталями, добиваясь выразительности образа, объединять поделки общим замыслом.

**Материал:** по два квадрата белой или цветной бумаги, с начерченным контуром (можно воспользоваться блюдцем), небольшие обрезки и полоски бумаги

Для оформления игрушки, Образец игрушки.

#### Ход занятия

Игровая мотивация. «Ко мне сегодня прибежала эта маленькая мышка и рассказали грустную историю. Дело в том, что у нее была большая и дружная семья, но вдруг, откуда ни возьмись, появился большой черный кот. Он испугал всех мышат. И они разбежались в разные стороны. И теперь я осталась совсем одна»

Ребята, может, мы поможем маленькой мышке и сделаем для нее сюрприз. И она наверняка сразу обрадуется.

Педагог показывает детям игрушку «Мышка – мама». Рассматривая ее дети выясняют, что сделана она из 2 конусов: один побольше – туловище, другой поменьше – голова. Затем дети обсуждают последовательность работы: сначала надо вырезать круг из квадрата, отрезать его часть для туловища (чтобы конус получился шире), а от второго круга отрезать половину (чтобы мордочка получилась острой). Дети приступают к работе.

После того, как дети вырежут заготовки, склеивают, соединяют туловище с головой, начинают оформлять поделку. Педагог обращает внимание детей на правильную последовательность в выполнении задания, владение ножницами при вырезывании мелких деталей. Освоение навыков изготовления конуса на закрепление данных навыков, проявление творчества, инициативы в оформлении игрушки.

По окончании занятия дети объединяют мышей в семью.

**Тема: « Кружка, украшенная цветком »**

**Цель:** познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском (дном); продолжать учить украшать изделие более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.

**Материал:**

У педагога вылепленный образец – кружка цилиндрической формы, украшенная выпуклым цветком с четырьмя овальными лепестками; толстый цилиндр (для показа способа лепки толстой ленты для стенок кружки), тонкий длинный цилиндр другого цвета (для показа способа лепестков цветка); доньшко (диск) и ручки, вылепленные заранее. У детей пластилин двух цветов.

**Ход занятия**

Показывает кружку образец, показывает. Что кружка внутри полая, пустая. Затем объясняет, что сегодня дети научатся лепить посуду по – новому, так как раньше никогда не лепили.

Новый способ лепки посуды называется ленточный. Для стенки кружки, чтобы внутри она получилась полая, надо вылепить толстую ленту из цилиндра. Для этого нужно положить цилиндр на дощечку и расплющить его ударами кулачка. Затем свернуть эту толстую ленту кольцом по размеру к доньшку. Если лента получится длиннее, чем нужно, следует стекой обрезать лишний пластилин. Места соединения кольца, а также стенки и доньшка необходимо хорошо загладить, чтобы они были совсем незаметными. В процессе педагог оказывает помощь в лепке ленты из цилиндра тем, кто в этом нуждается.

Напоминает о заглаживании края кружки, ее стенок и мест скрепления. Предлагает украсить дополнительными узорами свои кружки, прорисовать или выдавить стекой элементы по краю или внизу у доньшка кружки.

В конце педагог внимательно рассматривает кружки, хорошо ли сглажены все места скрепления, тех детей, которые нашли у себя ошибки, следует похвалить за то, что они сами смогли разобраться, что у них хорошо, а чему еще надо поучиться.



### Оценка уровня воспитательных возможностей родителей

№	Показатели	Баллы
<b>1. Уровень образования</b>		
-	Высшее и среднее педагогическое или гуманитарное	1
-	Высшее или среднее специальное	3
-	Общее среднее	5
<b>2. Готовность учувствовать в совместной игре</b>		
-	Сами проявляют инициативу в игре	1
-	Не отказываются от участия в игре	3
-	Отказываются от участия в игре	5
<b>3. Владеют приёмами воспитания</b>		
-	Обладают достаточными знаниями в области детской педагогики и особенностей воспитания детей с нарушениями развития	1
-	Обладают недостаточным объёмом знаний в области детской педагогики и особенностей воспитания детей с нарушениями развития	3
-	Полностью не владеют знаниями в области детской педагогики и особенностей воспитания детей с нарушениями развития	5

Бальные оценки по каждому из перечисленных разделов обследования суммируются.

Общее заключение формируется по следующему правилу:

Сумма баллов 3 – 5 уровень высокий, 6- 10 удовлетворительный,

1 – 15 неудовлетворительный.

## Критерии оценки возможности семьи

Параметры	Уровни	
	1	2
Насколько готовы родители (другие члены семьи) помогать ребёнку в коррекционной и воспитательной работе.		
Владеют ли приёмами педагогической коррекции.		
Обладают ли достаточными знаниями в области детской педагогики и воспитания детей с нарушениями развития.		
Интересуется ли занятиями и достижениями ребёнка.		
Качество отношений родителей – ребёнок		
Понимание родителями потребностей ребёнка и его развития.		
Осознание ими родительских задач и их соответствие потребностям развития ребёнка.		
Способность родителей принимать свои трудности и справляться с ними.		
Способность родителей пользоваться поддержкой и принимать помощь.		
Способность адаптироваться и менять проявления родительского внимания.		

Уровни:

Высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

1 – на входе

2 – на выходе

**Протокол обследования развития ребёнка**

(0 – нет навыка, 1 – навык формируется, 2 – навык сформирован)

Ф.И.ребёнка \_\_\_\_\_

**Моторный контроль**

	Дата обследования		
<b>Общая моторика</b>			
Устойчиво держит голову			
Переворачивается со спины на живот			
Устойчиво сидит			
Устойчиво стоит с опорой			
Устойчиво стоит без опоры			
Встает на четвереньки			
Встает на «высокие» колени			
Самостоятельно садится			
Ползает на четвереньках			
Встает из положения на четвереньках с опорой			
Поднимает игрушку из положения, стоя с опорой			
Переступает приставным шагом с опорой			
Ходит с поддержкой			
Ходит самостоятельно			
Приседает на корточки из положения стоя без опоры, встает			
Встает с пола без опоры			
Бегает			
Прыгает на двух ногах			
Прыгает на одной ноге			
<b>Тонкая моторика</b>			
Может захватить предмет			
Может удержать предмет			
Может схватить движущийся предмет			
Произвольно бросает предметы			
Берет мелкие предметы большим и указательным пальцем (пинцетный захват)			
Аккуратно кладет предмет на поверхность			
Может положить мелкий предмет в емкость с узким горлышком			
Может откручивать крышки			
Может собрать несколько мелких предметов одной рукой			
При рисовании держит карандаш (фломастер, мелок) при помощи зрелого захвата (тремя пальцами)			
Режет ножницами			
<b>Оральная моторика</b>			
Сосет и проглатывает жидкую пищу			
Глокает густую пищу			
Прожевывает и глотает твердую пищу			
Может пить несколько глотков подряд из чашки			
Не роняет пищу и не выпускает жидкость или слюну изо рта			
Может задуть свечку или надуть мыльный пузырь, вытягивая при этом			

губы			
Пьет через трубочку			
<b>Артикуляция и владение голосом</b>			
Издает разнообразные звуки, модулируя их по высоте, по громкости, по продолжительности			
Лепечет			
Внятно произносит слова из 2-х одинаковых слогов			
Внятно произносит слова из 2-х разных слогов			
Внятно произносит слова из 3-х разных слогов			
Внятно произносит слова с сочетанием 2-х согласных звуков			
Внятно произносит основные звуки кроме «л», «р», шипящих и свистящих			
Внятно произносит основные звуки речи			
<b>ИТОГО</b>			

### **Исследовательская деятельность**

<b>Зрительное исследование</b>			
Фиксирует объект			
Прослеживает движущийся объект			
Рассматривает окружение			
Рассматривает объект			
Рассматривает объект, манипулируя им			
Следит за собственными действиями с предметами			
Наблюдает за действиями других			
Рассматривает фотографию, правильно ориентируя относительно себя			
Рассматривает картинку, правильно ориентируя относительно себя			
<b>Тактильно-кинестетические исследование</b>			
Ротовое обследование			
Исследует предметы касанием, кроме кончиков пальцев			
Ощупывает предметы кончиками пальцев			
Исследует окружение передвигаясь			
<b>Слуховое исследование</b>			
Прислушивается к неречевым звукам			
Прислушивается к речевым звукам			
Прислушивается к музыке			
Вызывает звуки различным способом и прислушивается			
Слушает обращенную речь, сказки, стихи			
Предвосхищает события в знакомых книжках (при чтении знакомого стишка заранее говорит нужное слово или показывать необходимый жест)			
<b>ИТОГО</b>			

### **Когнитивная сфера**

Выражает удивление, когда один предмет подменяется другим (за 1-3 секунды)			
Экстраполяция (предвосхищение событий)			
Повторяет действие, вызвавшее яркий эффект (игра типа «действие-эффект»)			
Опустошает емкости			

Выполняет действия при помощи инструмента			
Находит предмет при перепрятывании у него на глазах			
Выполняет адекватные (культурно-фиксированные) действия со знакомым предметом			
Собирает предметы в коробку			
Выполняет адекватные соотносящиеся действия с несколькими знакомыми предметами (кукла в кровати, головой на подушке)			
Реагирует на шутку или реакцию окружающих			
Нанизывает кольца на стержень пирамидки без учета величины колец			
Сортировка по цвету			
Сортировка по форме методом проб и ошибок (почтовый ящик)			
Сортировка по форме методом зрительного соотнесения (почтовый ящик)			
Сортировка по величине			
Сформировано понятие тождества ( может выполнить просьбу: «Дай такой же предмет или картинку»)			
Сериация (собирает пирамидку с учетом величины колец без наглядного образца)			
Воспроизводит простую последовательность из двух фигур			
Конструирование: линейные конструкции (складывает кубики в ряд или друг на друга)			
Конструирование (строит по образцу нелинейные конструкции: ворота, колодец)			
Собирает разрезанные картинки из 2 частей			
Собирает разрезанные картинки из 3 частей			
Собирает разрезанные картинки из 4 частей			
Сформированы понятия «один», «много»			
Сформированы понятия «маленький», «большой»			
Может пересчитывать предметы в пределах 3-5			
Соотносит количество «1», «2», «3» с их графическим изображением			
Следит за событиями кукольного театра			
Задает вопросы по поводу окружения («Что это?», «Что с этим делать?»)			
Выполняет задания по инструкции, противоречащей текущему восприятию и предварительному опыту (сортировка: красное – в белое, белое – в красное)			
Сюжетная игра (последовательность культурно-фиксированных действий)			
Простая ролевая игра (ребенок играет за 1 персонаж, выполняя последовательность действий)			
Простая ролевая игра (ребенок играет за 2 персонажа, выполняя последовательность действий)			
Игра с правилами			
ИТОГО			

### Общение и речь

<b>Понимание речевых сообщений</b>			
Сосредотачивает внимание на том, на что указывает взрослый неречевыми средствами (взглядом, указательным жестом)			
Реагирует соответствующим образом на интонацию			
Реагирует соответствующим образом на пантомимические сообщения			

Соответствующим образом отвечает на «можно» и «нельзя»			
Выполняет действие по просьбе			
В ситуации выбора из 3-х предметов следует инструкции из одного слова - выбирает названный предмет			
В ситуации выбора следует инструкции из 2-х слов (покорми куклу, если рядом есть мишка и расческа)			
В ситуации выбора следует инструкции, включающей «и», т.е. выбирает предмет, имеющий одновременно 2 признака (возьми красный мяч, если рядом есть желтый мяч, красный и желтый куб)			
В ситуации выбора следует инструкции, включающей предлоги «в»/«около» или «на»/ «под»			
В правильном порядке выполняет последовательности из двух простых указаний: «Сделай то-то, потом..., потом...»			
В ситуации выбора следует инструкции, включающей относительные понятия «больше»/«меньше», «выше»/«ниже» и т.д.			
<b>Инициативы в общении</b>			
Выражает протест, несогласие			
Привлекает к себе внимание			
Привлекает внимание взрослого к предмету			
Требует повтора или продолжения			
Информирует о физиологических проблемах (голод, боль, усталость, желание пойти в туалет)			
Использует приветствие, прощание и другие проявления вежливости в соответствующей ситуации			
Просит что-либо дать			
Просит сделать что-либо с предметом (помочь одеться, покормить ложкой...)			
Сообщает взрослому о событиях («бах» - упало, «чо»- горячо и т.д.)			
Просит взрослого назвать предмет			
Предлагает поиграть			
Задает вопросы «где?», «когда?», «почему?»			
<b>ИТОГО</b>			
<b>Диалог</b>			
Внимание к партнеру (смотрит, слушает, ожидает, стараясь понять, что предлагает или говорит взрослый)			
Переводит взгляд с лица взрослого на предмет общего интереса и обратно (координированное внимание)			
Ждет ответа после обращения			
Отвечает на обращение взрослого			
Поддерживает разговор со взрослыми по поводу того, что в данный момент происходит (закрывает несколько циклов общения)			
Поддерживает разговор с взрослым по поводу того, что сейчас отсутствует в непосредственном окружении: что было, или что предполагается, или по поводу сказок и т.п.			
<b>ИТОГО</b>			
<b>Средства общения</b>			
Степень требований выражает модуляцией голоса (тона, громкости)			
Предметные сообщения (приносит предмет взрослому и ожидает определенной реакции)			
Указывает на предмет взглядом, указательным жестом, рукой взрослого или подводит взрослого к предмету			

Отдельные лепетные и звукоподражательные слова (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Отдельные слова из 2 и более слогов (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Жесты (кроме указательного) (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Фразы из 2-х слов			
Фразы из 3-х и более слов			
Монолог из 2-х и более связанных предложений			
<b>ИТОГО</b>			

### Подражание (повторение за другими действий знакомых и незнакомых)

<b>Зрительно-моторное</b>			
Повторяет знакомое движение			
Повторяет новые движения (включая жесты)			
Повторяет движения рта, языка			
Повторяет выразительные движения лица взрослого			
Повторяет отдельные действия с предметами			
Повторяет цепочки действий с предметами			
Рисует окружности (после демонстрации)			
Рисует линии (горизонтальные и вертикальные)			
<b>Слухо-моторное</b>			
Подражает изменению голоса			
Повторяет звуки, произносимые взрослым			
Повторяет звукоподражательные слова и междометия, произносимые взрослым			
Повторяет двухсложные слова			
Повторяет трехсложные слова			
Повторяет фразы, состоящие из нескольких слов			
Воспроизводит ритм			
Воспроизводит мелодию			
<b>ИТОГО</b>			

### Личностно-социальное развитие

<b>Самосознание</b>			
Знает своё имя - показывает на себя, когда спрашивают «где... <i>имя?</i> »,			
Находит части тела у себя, когда спрашивают «где у... <i>имя часть тела?</i> »			
Узнает себя в зеркале, на фотографиях			
Пользуется личными местоимениями 1-го лица в отношении себя (Я, мой, мне, меня...)			
Называет своё имя			
Правильно отвечает на вопрос «Ты ( <i>имя</i> ) мальчик или девочка?»			
Высказывает мысли о своем желании или нежелании «хочу...», «не хочу»			
Высказывает мысли о своих ощущениях и чувствах («болжно», «холодно», «я устал», «я боюсь»...и т.п.)			
Рассказывает о событиях произошедших с ним			
<b>Собственность и отношения привязанности</b>			

Знает (указывает, защищает..) свои вещи (кроватьку, полотенце, горшок, одежду, мягкую игрушку, альбом с фотографиями... и т.д.)			
Привязанность к родителям или другим первичным воспитателям (0 – отсутствует, 1 – выражена только в незнакомых ситуациях, 2 – выражена постоянно)			
Стремление быть рядом со сверстниками (0 – отсутствует, 1 – проявляется только в незнакомых ситуациях, 2 – выражено постоянно)			
<b>Контроль поведения</b>			
Временно прекращает поведение при запрете			
Следует правилам поведения в присутствии взрослого			
Следует правилам поведения, когда взрослого нет рядом			
<b>Эмпатия и навыки просоциального поведения</b>			
Расстраивается, когда другой расстроен			
Смеется, если все смеются рядом			
Заступается за другого			
Старается успокоить другого			
<b>Знание и понимание других</b>			
Распознает людей по полу и возрасту (младенец, мальчик-девочка, дядя-тетя, бабушка-дедушка)			
Предвосхищает поведение взрослого			
<b>Позиции взаимодействия с другими</b>			
Независимости			
Внимания			
Подчинения			
Власти			
Обращения за помощью			
Партнерства			
Альтруизма			
<b>Способы аффективной регуляции и решения конфликтов</b>			
Сенсорная самостимуляция			
Избегание			
Отказ от деятельности (потеря интереса)			
Выполнение требований другого (уступка)			
Агрессия			
Переключение на другое интересное занятие			
Открытое выражение несогласия			
Манипуляция другими			
Компромиссное решение о приоритетах (сначала..... потом....)			
От реагирование или разрешение конфликта в игре			
ИТОГО			

### Протокол контроля проблем ребенка

	Даты		

ФИО специалиста \_\_\_\_\_



### Протокол обследования поведения родителя

Ф.И.О.родителя \_\_\_\_\_

**Н (0)** – признак не наблюдается;

**Р (1)** - признак наблюдается редко;

**Ч(2)** - признак наблюдается часто;

**Пр (3)** - признак наблюдается практически все время сеанса

<b>Выражение теплового отношения к ребенку</b>			
Предложение помощи			
Забота о комфорте ребенка			
Забота о безопасности ребенка			
Создание доступной развивающей среды			
Невербальные и вербальные проявления нежности			
Одобрение поведения ребенка			
Расслабленность и хорошее настроение в присутствии ребенка			
Интерес к занятиям ребенка			
<b>Проявление уважительного отношения к ребенку</b>			
Забота о наличии заинтересованности ребенка			
Непрерывание неопасной и социально приемлемой активности ребенка			
Позволение ребенку играть многократно			
Отсутствие негативных высказываний в адрес ребенка			
Предоставление ребенку возможности выбирать			
Позволяет ребенку действовать с предметами по-своему			
Позволяет ребенку выражать свои чувства			
<b>Соответствие темы</b>			
Поддерживает тему ребенка			
Конфликтует с темой ребенка			
<b>Аффективный фон активности родителя</b>			
Позитивный			
Негативный			
Нейтральный			
<b>Аффективные стили осуществления социального контроля</b>			
Жесткий/требовательный/ негативный			
Мягкий/доброжелательный			
Нейтральный			
<b>Способ осуществления социального контроля</b>			
Запрет			
Команда			
Угроза физического наказания			
Физическое наказание			
Физическое принуждение			
Выражение недовольства			
Шантаж (лишение внимания)			
Торг (фрустрация желаний)			
Помощь вопросом			
Моделирование			
Просьба			
Утверждение			
Позитивное подкрепление			

Обещание позитивного подкрепления			
Способ вербального выражения социального контроля			
Утверждающий стиль введения запрета (здесь так не делают)			
Императивный стиль (не предполагающий отказа, промедления: скажи сейчас же)			
Вопросительный стиль (что надо сказать?...)			
Объём и последовательность контроля			
Ограничения ситуативны и непостоянны			
Ограничений немного, они постоянны			
Ограничений немного, они непостоянны			
Ограничений много, они постоянны			
Ограничений много, они непостоянны			
Стратегии разрешения конфликтов			
В свою пользу			
Поиск компромисса			
Безусловные уступки ребёнку			
Использование педагогических приёмов			
Привлечение внимания к объектам окружения			
Привлечение внимания к себе			
Расположение на уровне глаз ребёнка\в поле зрения ребёнка			
Реагирование на инициативу ребёнка			
Включение в деятельность, которая интересует, которой занимается ребёнок			
Демонстрация желательного поведения			
Объяснение вербальное (что делать с игрушкой)			
Внесение новизны в игру ребёнка			
Использование жестов и других невербальных средств			
Использование фокусов, «провокаций», шуток			
Создание проблемных ситуаций			
Использование вербального картирования того, что в фокусе внимания ребёнка			
Использование расширения высказываний ребёнка			
Оказание помощи ребёнку:			
- в ориентировке			
- организационной			
- эмоциональной			
- исполнительной			
Использование приема «Отзеркаливание»			
Ожидание ответа ребёнка			
Поддержание темы ребёнка			
Закрытие нескольких циклов общения			
Подстройка темпа деятельности			
Подбор понятных слов\знаков общения			
Выбор адекватных для уровня развития ребёнка игр			
Подготовка ребёнка к изменению в окружении			
Предоставление возможности ребёнку сориентироваться в изменившейся ситуации			
Другие важные аспекты родительского поведения			


Протокол контроля психологических проблем родители

	Даты		

ФИО специалиста \_\_\_\_\_

### Анкета для родителей

Уважаемые родители, ответьте, пожалуйста, на вопросы!

1. Есть ли на Ваш взгляд результативность проводимой коррекционно-развивающей работы по программе «Ступеньки»?

---

2. Есть ли у Вашего ребёнка позитивные изменения за время посещения учреждения? Какие?

---

3. Играете ли Вы с ребёнком дома? \_\_\_\_\_

4. Играете ли Вы с ребёнком дома в игры, в которые он играл со специалистами, работающими по программе «Ступеньки»? В какие?

---

5. Появились ли в речи ребёнка новые звуки, слова за время посещения специалистов? Какие?

---

6. Появились ли у ребёнка с начала посещения учреждения новые позы, движения, реакции? Какие?

---

7. Освоили ли Вы новые методы и техники социально-психологического развития ребёнка, воспользовались ли рекомендациями, советами специалистов?

---

8. Общаетесь ли Вы с родителями других детей посещающих специалистов работающих по программе «Ступеньки»? \_\_\_\_\_

9. Намерены ли Вы продолжать занятия? \_\_\_\_\_

10. Ваши пожелания по работе специалистов работающих по программе «Ступеньки»

---

---

---

Благодарим Вас за ответы!

**Индивидуальный коррекционный маршрут**

<b>Специалисты/ занятия</b>	<b>Индивидуальные</b>	<b>Групповые</b>	<b>Интегрированные</b>	<b>Консультации для родителей</b>
Монтессори-педагог				
Логопед				
Музыкальный руководитель				
Психолог				
Инструктор по физической культуре				
Педагог дополнительного образования				
Инструктор по труду				

### Перечень отчётных документов

#### Работа с ребёнком:

1. Результативность проводимой коррекционно – развивающей работы, позитивная динамика развития ребёнка, определяемая путём количественной и качественной оценки контрольных параметров.
2. Позитивные отзывы родителей о работе специалистов работающих по программе «Ступеньки»

#### Работа с семьёй:

1. Позитивная динамика адаптации семей к проблемам развития и здоровья детей.
2. Активное участие родителей в реализации индивидуальной программы развития ребёнка.
3. Освоение родителями новых методов и техник социально – психологического развития ребёнка.

### Сводная отчётность оказания услуг каждым специалистом

<b>Работа с ребёнком</b>	
Критерии эффективности	Метод оценки
1.Результативность проводимой коррекционно – развивающей работы – позитивная динамика развития ребёнка, определённая путём количественной и качественной оценки контрольных параметров	Диагностика
2.Позитивные отзывы родителей о работе службы	Опрос
<b>Работа с семьёй:</b>	
Критерии эффективности	Метод оценки
1.Позитивная динамика адаптации семей к проблемам развития и здоровья детей	Анкетирование, мониторинг
2.Активное участие родителей в реализации индивидуальной программы развития ребёнка	Анкетирование, мониторинг
3.Освоение родителями новых методов и техник социально – психологического развития	Опросник, анкетирование

## Результативность реализации маршрута

Работа с ребёнком:

Ф.И., возраст \_\_\_\_\_

Критерии эффективности	Метод оценки
Результативность проводимой коррекционно - развивающей работы позитивная динамика развития ребёнка, определяемая путём количественной и качественной оценки контрольных параметров	Включённое наблюдение
<b>По каждому из направлений маршрута:</b>	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	

## Сводный отчёт специалистов

Специалисты/ занятия	Индивидуальные	Групповые	Интегрированные	Консультации для родителей
Монтессори-педагог				
Логопед				
Музыкальный руководитель				
Психолог				
Инструктор по физической культуре				
Педагог дополнительного образования				
Инструктор по труду				